VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2025

DŮM KULTURY V KROMĚŘÍŽI

OBSAH:

1. VŠEOBECNÉ INFORMACE
2. KULTURNÍ ČINNOST
3. STATISTIKA
4. DOPLŇKOVÁ ČINNOST
5. EKONOMIKA
6. ZÁVĚR

1. VŠEOBECNÉ INFORMACE

Název organizace:	Dům kultury v Kroměříži, příspěvková organizace
Adresa organizace:	Tovačovského 2828/22, 767 01 Kroměříž
Právní forma:	příspěvková organizace, vystupující v právních vztazích svým jménem s odpovědností z těchto vztahů vyplývajících
IČO: DIČ:	709 626 42 CZ 709 626 42
Vedení organizace:	statutární orgán ředitel Mgr. Pavel Sedláček
Kontakt:	tel. 573 500 582, e-mail: dum.kultury@dk-kromeriz.cz www. dk-kromeriz.cz
Hlavní činnost: Doplňková činnost: Limit zaměstnanců:	realizace vlastní kulturní a osvětové činnosti pronájem prostor další služby v oboru volné živnosti 22

Zřizovatel

Název zřizovatele: Město Kroměříž
Adresa zřizovatele: Velké náměstí 115, 767 01 Kroměříž

Součásti organizace

Kino Nadsklepí, Milíčovo náměstí 488/2, 767 01 Kroměříž

Klub Starý pivovar, Prusinovského 114, 767 01 Kroměříž

Expozice Karla Kryla, Prusinovského 114, 767 01 Kroměříž

Hvězdárna, Braunerova 2705/37, 767 01 Kroměříž

Úvod

Rok 2025 byl pro Dům kultury v Kroměříži úspěšným obdobím. Instituci zřizované městem Kroměříž se dařilo ekonomicky, udržuje také stabilně vysokou návštěvnost. Desítky tisíc lidí přišly na venkovní akce, stejně jako na produkce přímo v kulturním domě. Fanoušky stále získává také ojedinělá Expozice Karla Kryla, oblíbené jsou výstavy, plesy a další společenské a vzdělávací akce. V prostorách Domu kultury se scházejí ke zkouškám tanečníci, fotografové, filmaři, výtvarníci a další zájmové spolky.

Pracovníci Domu kultury nabídli návštěvníkům loni řadu novinek. Ohlas vzbudila originální kampaň Tleskat je normální, která má za cíl vlídnou formou vychovávat mladé publikum k adekvátnímu chování na kulturních akcích. Pomáhá k tomu také loni vyrobený maskot Očko.

Zhruba patnáct tisíc lidí přišlo na srpnovou akci Hvězdné prázdniny, která mimo jiné nabídla obří nafukovací makety planet či hvězd. Skvělou návštěvnost měla gastro akce Chutě pěti kontinentů, kde autorem myšlenky i vizuálu byl opět Dům kultury v Kroměříži.

Poprvé jsme loni vyzkoušeli dožínky v Podzámecké zahradě, veřejnost reagovala zvýšeným zájmem. V rámci Vybarveného běhu jsme vytvořili český rekord v počtu v počtu cvičenců čchi-kung. Na jednom místě jich byla zhruba tisícovka. Novinkou byl také Barevný kroměřížský podzim. Pestrá nabídka pořadů zahrnovala jak Dům kultury, tak Kino Nadsklepí a Klub Starý pivovar. Prodloužili jsme dobu konání adventních trhů na Velkém náměstí, poprvé i s mezisvátečním provozem. Novinkou bylo Pálení čarodějnic na nádvoří radnice.

Stárnoucí budovy vyžadují časté opravy a investice. Z těch největších zmíním novou světelnou techniku v Kině Nadsklepí, stejně jako instalaci moderního scénického osvětlení v Klubu Starý pivovar.

Velmi dobré výsledky Domu kultury v Kroměříži v oblasti kulturní, také v doplňkové činnosti i ekonomice předkládáme touto výroční zprávou za rok 2025 veřejnosti.

Pavel Sedláček – ředitel DK v Kroměříži, p. o.

2. KULTURNÍ ČINNOST

DŮM KULTURY

Programovou nabídku na daný konkrétní rok ladíme dlouho dopředu, minimálně jeden až dva roky. Pro kvalitu programu je to velmi důležité, protože máme ještě z čeho vybírat, dostatečně dlouho propagovat a prodávat s velkým předstihem. Díky tomu se nám v roce 2025 podařilo mnohokrát zcela vyprodat Divadelní sál Domu kultury i všechny koncerty festivalu Hudba v zahradách a zámku.

18. ledna se již potřetí ve spolupráci s Radiem Haná uskutečnil **Kroměřížský ples** s podtitulem **Láska nebeská** s hvězdnými hosty – moderátorkou Markétou Hrubešovou, zpěvákem Jankem Ledeckým s kapelou a 9K Bandem.

Oblíbený cyklus **Divadelní předplatné jaro 2025** zahájila 21. ledna hra **Muž mojí ženy** pražského Divadla Na Fidlovačce. Zcela zaplněný divadelní sál Domu kultury odměnil herce dlouhotrvajícím potleskem. Díky včasnému předprodeji a kvalitě nabízeného programu s tvářemi mnoha známých herců a hereček byl Divadelní sál vyprodaný při všech představeních do posledního místa.

I pro dětské publikum připravilo Divadlo Natalie Venturové ještě koncem ledna krásnou výpravnou pohádku **Zlatovláska**, která zpestřila dlouhý zimní den.

Díky velkému zájmu o **taneční kurzy** pro mládež i pro dospělé na podzim 2024 pokračovali tanečníci **v pokračovacích kurzech**, na které u dospělých navázala v březnu ještě **Tančírna.** Po celý rok obdivovala veřejnost a návštěvníci akcí v Domě kultury ve foyer a Pravé klubovně v 1. patře **výstavy** různého charakteru. Prostor dostali místní výtvarníci, jejich kolegové z jiných měst i ze Slovenska, členové Fotoklubu Domu kultury, mladí umělci v projektu Junior Art a další. Vernisáže doplnil vždy další program – hudební produkce, módní přehlídky, tombola, raut apod.

Improvizační show **Partička** v podání Richarda Genzera, Michala Suchánka, Michala Bohouše Novotného a Jakuba Koháka s moderátorem Luďkem Staňkem zamířila z televizních obrazovek do Divadelního sálu 3. února. Na diváky čekaly známé hry např. detektor lži, čelovka, překlad pro neslyšící, abeceda, 3,2,1, nespokojený režisér a jako vrchol večera je samozřejmě „Geňova párty".

Od února se rozběhly také výchovné pořady pro všechny typy škol a v odpoledním čase i pro školní družiny. Jako první to byla 10. února **Cirkusácká pohádka** pro školní družiny a 13. února **Pověsti pro štěstí** pro školy. Liduščino divadlo přivezlo v neděli 16. února pořad pro veřejnost – **Tomík mezi dinosaury.**

Koncert, připomínající život a dílo jednoho z českých králů melodie Karla Svobody, se pod názvem **Téma na román** uskutečnil 18. února.

Známý cestoval **Jiří Kolbaba** na své cestovatelské přednášce 20. února představil zemi vycházejícího slunce – **Japonsko.**

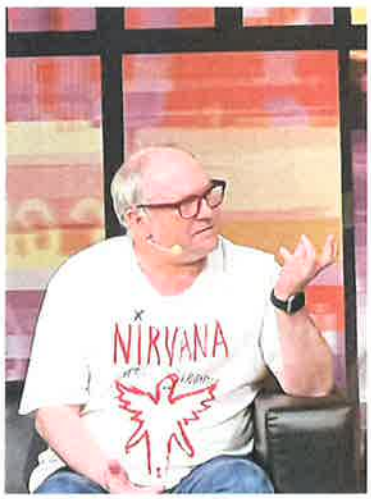
První velkou gastronomickou akcí s programem byl Masopustní jarmark na Hanáckém náměstí 20. února.

Bohatý stánkový prodej s pochutinami všeho druhu včetně oblíbeného zabijačkového sortimentu nabízeli prodejci i výrobci po celý den. Ve spolupráci s Hanáckým sóborem a Klubíčkem umocnil atmosféru lidové slavnosti **velkolepý průvod maškar s medvědem**, který si s chutí zatancoval se všemi zájemci za doprovodu **Cimbálové muziky Rováš**. V připravené rukodělné dílničce si děti vyráběly obličejové karnevalové masky. Jako novinka tohoto roku se představila **Kapela na chůdách**, kterou přivezlo **Divadlo eMILLlon** z Větrného Jeníkova. Po gastronomické soutěži minulého roku v pojídání jitrnic byla připravena tentokrát **soutěž pro tříčlenné týmy jedlíků** (masový výrobek, kobliha, nápoj), která se opět setkala s velkým ohlasem a podporou veřejnosti.

Zejména starší generaci a pamětníky potěšil zcela vyprodaný **koncert** trojnásobného **zlatého slavíka Dalibora Jandy** s podtitulem 45 let na profi scéně.

V březnu pokračovalo divadelní předplatné hrou **Vejšlap** se třemi známými herci – Martinem Písařík, Janem Holíkem a Petrem Stachem. Do Kroměříže hru přivezlo **Divadlo Ungelt.**

Talkshow **7 pádů Honzy Dědka** zavítala do Kroměříže 13. března. Dům kultury si mohl vybrat jména dvou hostů, a tak tato show, vedená novinářem Honzou Dědkem, proběhla **s hosty Václavem Koptou** (český herec, muzikant, textař, komik a moderátor) a **Markem Taclíkem** (známý a oblíbený český herec).



Další krásnou výpravnou nedělní pohádku přivezla do kroměříže Divadelní společnost Julie Juristové. Z televizní obrazovky zámá pohádka **Pyšná princezna** podle předlohy Boženy Němcové se známými písničkami potěšila nejen děti, ale i dospělý doprovod.

Pořad Zdeňka Izera s názvem „Vyndavací zas tam dací" potvrdil, že se i v Kroměříži lidé rádi baví a potřebují si odpočinout od všedních starostí a povinností. Zcela vyprodaný sál přivítal 2. dubna známého baviče Zdeňka Izera s jeho nezaměnitelným humorem, zábavnými scénkami, vtipy, parodiemi. Jeho vystoupení bylo obohaceno videoprojekcemi, nejrůznějšími zábavnými kostýmy a světelnými efekty.

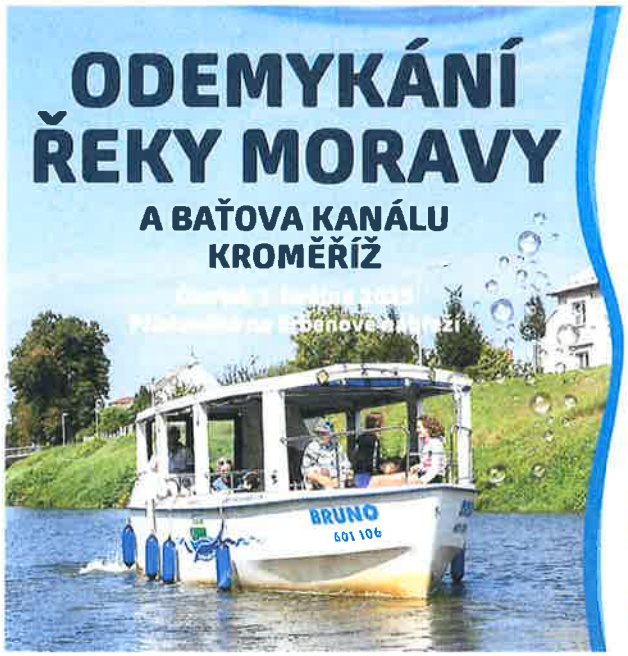
Už XV. ročník Orientální show proběhl za účasti mnoha souborů 4. dubna. V téměř tříhodinovém programu se vystřídaly taneční skupiny z Kroměříže, Tlumačova, Vyškova, Prostějova, Němčic nad Hanou včetně bubenické show pod vedením Miroslava Čipery z Českých Budějovic.

Velkým zážitkem se stal koncert nestárnoucí kapely **Olympic** 11. dubna. Pod názvem **„To nejlepší z posledních 60 let"** připravil Olympic výjimečný koncertní program doplněný o jedinečný bonus – představení zcela nového, již 23. studiového alba.

Duben přinesl čtyři divadelní představení – dvě pro děti a dvě pro dospělé v rámci Divadelního předplatného. Těšínské divadlo (Česká scéna) přijela do Kroměříže s výpravným pohádkovým muzikálem **Sněhurka** 13. dubna a **Malá čarodějnice** Divadla Scéna Zlín 27. dubna.

Divadlo Pecka přivezlo do Kroměříže titul **Balada pro banditu** – proslulou známou muzikálovou adaptaci Olbrachtova románu o loupežníkovi z koločavských lesů a o jeho milé Eržice. Přeložený titul z února – **Commedia Finita** Divadla Viola potěšil 14. dubna hereckou legendou Danielou Kolářovou v roli stárnoucí operní pěvkyně Emy Destinnové.

Abychom uspokojili poptávku po divadlech mimo předplatné, nabídli jsme skvělou rozvernou komedii o třech rozpustilých slovenských lordech, kteří si v londýnském pánském klubu vyprávějí o svých milostných úspěších. Těchto rolí v divadelním představení **Lordi** se zhostili Martin Hofmann, Filip Rajmont, Peter Serge Butko.



PROGRAM:

10:00	**Zahájení**
10:30	**Slavnostní odemykání řeky Moravy**
11:00 – 17:00	**Zdarma projížďky na lodích**
10:00 – 13:30	**Kapela Telegraf**
14:00 – 17:00	**Kapela Jamtour**

První květnový svátek pomáhal Dům kultury zajišťovat krásnou akci pro veřejnost – **Odemykání řeky Moravy a Baťova kanálu**. Po celý den využívali návštěvníci možnost projížděk na lodích po řece Moravě a poslechu dvou příjemných kapel. Dopoledne kapely **Telegraf** z Uherského Hradiště a odpoledne místní oblíbené kapely **Jamtour** s repertoárem folk, county a bluegrass.

Děti za krásného počasí rády využily připravené atrakce zdarma a k dobré pohodě nechyběly ani stánky se základním občerstvením.

Nová celodenní akce s názvem **Chutě pěti kontinentů** (autorem konceptu je Dům kultury) se konala v sobotu 3. května na Hanáckém náměstí. Kroměříž totiž byla jednou ze „zastávek" série festivalů určených pro milovníky jídla, hudby i cestování. Festival Chutě pěti kontinentů spojil gastronomii, kulturu, poznání a zábavu. Užít si nezapomenutelný den plný zážitků a jedinečných jídel z různých koutů světa tak mohl každý, koho gastronomie zajímá. Ať už se jednalo o profesionální kuchaře a restauratéry nebo o zvídavé milovníky jídla a pití. Základní myšlenkou netradičního projektu bylo představit jednotlivé světadíly prostřednictvím jídla. Každý kontinent byl reprezentován velkým barevně odlišeným stanem. Ve stanech byly návštěvníkům nabízeny z daného kontinentu typické pokrmy a nápoje, alkoholické i nealkoholické včetně kávy a čaje. Součástí vybavení stanů byly také informační plochy, které návštěvníkům rozšířily znalosti o původu a přípravě jednotlivých jídel i nápojů, ale také o zajímavých tradicích a kultuře mnohdy vzdálených národů. V určitou hodinu se pak vždy program na Hanáckém náměstí zaměřil na konkrétní světadíl: v 11 hodin byla představena Amerika, ve 13 hodin se prezentace zaměřila na Evropu, v 15 hodin přišla na řadu Asie, v 17 hodin se návštěvníci měli seznámit s Austrálií a v 18 hodin s Afrikou. Bohužel prudká bouře akci předčasně ukončila. Součástí celodenního programu byla také hudební vystoupení, která vytvořila příjemnou atmosféru pro odpočinek a vychutnání vybraných pokrmů a nápojů. Návštěvníky mezi jednotlivými informačními bloky bavil Martin Illáš, Honza Grebík a kapela Scarlet Rose.

Tradiční folklorní akce **Hanácký den** se uskutečnila na Hanáckém náměstí v sobotu 17. května. Tato akce oživuje folklorní tradice Hané a zpřístupňuje je mladé generaci. Ceý den je přehlídkou folklorních souborů z Kroměříže a okolí. Prezentuje nejen soubory a kroje, ale i zvyky a regionální gastronomii Hané. Současně je doprovázena bohatým jarmarkem. V kulturním programu VIII. ročníku vystoupily dětské i dospělé folklorní soubory, zazpívali účastníci soutěže „O Hanáckyho kohóta" za doprovodu cimbálové muziky Dubina. Nechybělo již tradiční vystoupení Dechové hudby Zdounečanka a Dechovky ZUŠ Kroměříž. Celou akci uzavřel koncert hudební skupiny Veselá Bída. Jízda koňským povozem byla třešničkou na dortu této akce.

Oblíbenou každoroční akcí pro rodiny s dětmi a oslavou jejich svátku je vždy poslední květnovou sobotu (nebo první červnový den) **Den dětí města Kroměříže.**
V posledních letech se k pořádání akce využívá velký prostor letiště v Kroměříži. Bohatý program na jevišti doplňují s nabídkou aktivit a programu místní spolky, kroužky a organizace, složky integrovaného záchranného systému, zdravotní pojišťovny, chovatelé zvířat a dobrovolníci. Na pódiu kromě tanečních klubů dostávají prostor také vítězové pěvecké soutěže Kromstar i Dětské porty. Akci završuje „Překvapení z nebe" v podobě deště zabalených bonbonů, které několikrát po sobě shazují z letadla piloti kroměřížského letiště.

Kroměřížské ulice 7. června opět zaplnili běžci zářící mnoha barvami. Osmý ročník oblíbené rodinné akce **Vybarvený běh** navíc ozdobil **rekordní počet 1828 účastníků.** Trať se stejně jako v roce 2024 více držela centra města, a tak vybarvení běžci opět probíhali i Vodní ulicí. Na zhruba pět kilometrů dlouhé trase je tradičně čekala stanoviště, na kterých na ně pořadatelé házeli barvy, na jiných běžci probíhali skrze bublinky, mlhu či balónky a poprvé i pěnovým polem díky spolupráci s hasiči Kroměříže. Vybarvený běh si někteří lidé opět zpestřili originálními kostýmy. Na trať se vydalo dokonce i několik lidí s kočárky. Účastníci barvami na svém těle a oděvu nešetřili. Pořadatelé tradičně neoceňovali nejrychlejší běžce, ale nejstaršího a nejmladšího účastníka akce, tři nejlépe vybarvené běžce, nejoriginálněji vystrojeného a také nejšílenějšího účastníka běhu. Zážitkem pro návštěvníky byla i možnost zapojit se do ustanovení českého rekordu v počtu cvičenců Zhong Yuan Qigong, které umožňuje získání pevného zdraví, vitality a dlouhověkosti. Podle pořadatelů se jich zapojilo celkem 991, což by tak měla být hodnota ustavujícího tuzemského rekordu. Vybarvený běh pak pokračoval doprovodným programem, který zahrnul koncerty kapely Wotazník, Jakuba Děkana a Kristíny. Návštěvníci Velkého náměstí si mohli užít například nafukovací atrakce, originální foto koutek a hernu pro nejmenší děti.

Velkém náměstí roztančil 14. června oblíbený **Den tance**, kde vystupují soubory, kroužky, umělecké školy a taneční kluby. Rodiče dětí tak mají možnost zjistit, jakému druhu tance by se jejich dítě mohlo věnovat, získají rozhled o nabídce a současně i bližší informace ve stáncích u pódia.

Několik tisíc lidí navštívilo o letních prázdninách **Letní relaxační zónu na Velkém náměstí.** V centru města nabízela odpočinek i zábavu **od 21. června do 13. září**. Zóna je již třetím rokem umístěna na náměstí na straně u muzea a v roce 2025 ji provozoval Piano Club Martina Heinze. Smyslem relaxační zóny je oživit plochu Velkého náměstí během hlavní turistické sezóny a vytvořit zde příjemné zázemí pro místní i turisty. V programu se objevily již ověřené akce: dílničky, workshopy, hudební vystoupení, open air tančírna i výuka tance s Markem Dvorníkem, o níž byl velký zájem. V průběhu léta zahrály kapely NoName Tribute band, Event Jazz, Country Ámos, Jamtour, Swing Band nebo Trippin Heaven. Organizátoři připravili také programy, zaměřené na nejmladší návštěvníky: soutěže, dětské diskotéky nebo karneval. Svou činnost a aktivity tu představily sportovní a taneční kluby, umělecké školy, spolky, Středisko pro volný čas dětí a mládeže Šipka. Vyvrcholením prázdnin byla 28. srpna zábavně vzdělávací a kulturně výchovná akce věnovaná astronomii s názvem Hvězdné prázdniny, při níž se na ploše náměstí objevily obrovské nafukovací modely těles Sluneční soustavy. Návštěvníci Relaxační zóny potěšily nové vratné kelímky, hrací stolky a stolní hry.

Na Velkém náměstí probíhaly téměř každý čtvrtek koncerty pro veřejnost pod názvem **Čtvrtky na Velkém…**Největší návštěvnost zaznamenaly koncerty Expo & Pension a Polygon.

Kouzelná atmosféra kroměřížských památek, podmanivá hudba a šest letních podvečerů… To byl opět **mezinárodní hudební festival Hudba v zahradách a zámku Kroměříž 2025**, který se uskutečnil již po šestadvacáté. Festival přinesl vystoupení špičkových umělců i díla světově uznávaných skladatelů a zasadil je do jedinečných historických prostor. Ke koncertům, konaným v památkách zapsaných na seznam UNESCO, tedy Květné zahradě a Arcibiskupskému zámku, přibylo v tomto roce i hudební vystoupení v kostele sv. Mořice.
Festival nabídl během šesti týdnů od 10. června do 20. července 2025 šest koncertů s pestrou dramaturgií, zahrnující symfonické, vokálně-instrumentální, komorní i operní programy. Po koncertním programu v roce 2024, zaměřeném na českou hudbu, byla dramaturgie ročníku 2025 velmi pestrá – od barokní okázalosti přes klasicistní eleganci až po romantickou dramatičnost.

Program mezinárodního festivalu zahájil 10. června slavnostní koncert s titulem **Sen noci svatojánské.** Ve Sněmovním sále Arcibiskupského zámku zazněla Mendelssohnova ikonická hudba k Shakespearově hře s mytologickými motivy v podání Filharmonie Bohuslava Martinů pod taktovkou Františka Macka. Sólistkami byly Lucie Kaňková a Lucie Hilscherová, spoluúčinkoval sbor Střední pedagogické školy Kroměříž. Zahajovací koncert byl připomenutím 330. výročí úmrtí biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcorna. Rodiny s dětmi i milovníci pohádkové atmosféry potěšil druhý bod programu festivalu s názvem **Koncert jako z pohádky**. Uskutečnil se 18. června ve Studeném skleníku Květné zahrady. Zazněly oblíbené melodie v podání pěveckých sborů Moravské děti Holešov a Zvonky ZUŠ Hulín za doprovodu Pohádkové kapely pod vedením Lenky Poláškové. Milovníci vídeňského klasicismu si přišli na své 26. června na koncertu **Večer vídeňských mistrů**, který přinesl díla Haydna, Mozarta a Beethovena. V podání špičkového houslisty Ziyu He a Filharmonie Brno pod vedením Františka Macka zazněla vrcholné kompozice klasicismu, jež formovaly evropskou hudební tradici. Koncert věnovaný hudebním skvostům z kroměřížského zámeckého archivu nesl název **Perly barokní hudby v Kroměříži**. Koncert, který se konal 2. července, nabídnul skladby ve svém originálním prostředí, v chrámu sv. Mořice a představil se v něm soubor Musica Florea pod vedením Marka Štryncla. Program koncertu zahrnoval hudební kompozice Pavla Josefa Vejvanovského, Heinricha Ignaze Franze Bibera a dalších mistrů převážně 17. století, jejichž díla se v Kroměříži zachovala pro další generace. Operním vrcholem festivalu byl koncert **Carmen**, který se 8. července uskutečnil ve Studeném skleníku Květné zahrady. V koncertním provedení Bizetovy opery se představili vynikající mezzosopranistka Štěpánka Pučálková v titulní roli spolu s Peterem Bergerem (Don José), Barborou Pernou (Micaela) a Filharmonií Bohuslava Martinů. Orchestr řídil bulharský dirigent Konstantin Ilievsky. Koncert připomenul 350. výročí dokončení první etapy budování Květné zahrady. Festival uzavřel 20. července tradiční **Koncert mezinárodních dirigentských kurzů** ve Sněmovním sále Arcibiskupského zámku. Mladí dirigenti z celého světa přednesli známá díla symfonického repertoáru od Mozarta, Stravinského a Čajkovského, opět s Filharmonií Bohuslava Martinů.

Organizaci festivalu zajišťovalo město Kroměříž ve spolupráci s Domem kultury v Kroměříži, Art Collegiem 2002, Klubem UNESCO Kroměříž, Květnou zahradou a Arcibiskupským zámkem. **Hlavním mediálním partnerem festivalu se stala Česká televize**, která pravidelně vysílala upoutávky na festival. Všechny koncerty byly zaplněné do posledního místa.

Oslavou úrody a pracovitosti zemědělců Zlínského kraje jsou každoročně **Dožínky Zlínského kraje.** V roce 2025 se uskutečnily v Kroměříži v sobotu 23. srpna. Součástí oslavy úrody a ukončení žní byl folklorní program, výstava zemědělské techniky, dožínkový jarmark a tradiční dožínkový průvod krojovaných účastníků. Velkou novinkou byla změna místa konání. Místo Velkého náměstí **se slavnost konala v Podzámecké zahradě**. Prostor Podzámecké

zahrady dodal dožínkám originální atmosféru a umožnil návštěvníkům užít si slavnost v příjemném prostředí v zeleni a stínu stromů. S novým místem konání souvisel také bohatší doprovodný program, který nabídnul i jízdy kočárem po zahradě a projížďky na lodičkách po Dlouhém rybníku. V Podzámecké zahradě se konal od 10 do 17 hodin **stylový jarmark**. Sem také dorazil slavnostní průvod, který vyšel v 9.30 hodin z Komenského náměstí, prošel Vodní ulicí přes Velké náměstí, Mlýnskou bránu a do Podzámecké zahrady vešel z ulice Na Kopečku. V 10.30 byl na pódiu umístěném na pobytové louce naproti sala terreny předán hospodáři, hejtmanovi Zlínského kraje Radimu Holišovi, dožínkový věnec, který v rámci ceremoniálu požehnal biskup Antonín Basler. Tím byl oficiálně zahájen dožínkový program. Po poledni se na pódiu představila kapela **Huménečko** a na ni navázala **vystoupení dětských i dospělých folklorních souborů**. Závěr programu v podvečer patřil koncertu dechové hudby **Mistříňanka** a poté za přítomnosti cimbálu, houslí a dalších akustických nástrojů **vystoupil hudebník Matěj Metoděj Štrunc se svým hudebním projektem Lidověk.** Kromě dožínkového jarmarku probíhala v zámecké zahradě také soutěž ve stloukání másla a pro děti byl nachystán dětský koutek se zrništěm, slámovým bludištěm, kolotočem a pohádkovým představením. **Děkovná mše svatá za úrodu** se konala až následující dne v neděli **v chrámu sv. Mořice**. Do dožínkového programu se zapojilo i Muzeum Kroměřížska. Nabídlo v pátek 22. srpna výstavu figurální tvorby Ivany Langrové s názvem **„Dožínky a dožatá"** a výstavu drobné zemědělské techniky na nádvoří muzea, kterou v sobotu 23. srpna doplnil odborný výklad. Návštěvníci mohli v sobotu využít možnosti sníženého vstupného na některé další výstavy a expozice. Dožínky Zlínského kraje v Kroměříži pořádala Okresní agrární komora Kroměříž, město Kroměříž ve spolupráci s Domem kultury v Kroměříži a konají se pod záštitou hejtmana Radima Holiše a starosty města Kroměříže Tomáše Opatrného a za finanční podpory Zlínského kraje. Dožínky jsou jednou z nejstarších domácích i světových lidových tradic. Jejich smyslem byly oslava ukončení sklizně obilí, které zajišťovalo obživu na další období, a poděkování za štědré dary poskytnuté přírodou. Dožínky se v Kroměříži konaly do roku 1974, tradice byla opět obnovena až v roce 2007.

Na podzim roku 2025 připravil kroměřížský Dům kultury pro své návštěvníky a příznivce novinku – multikulturní cyklus s názvem **Barevný kroměřížský podzim 2025**. Šlo o soubor sedmi akcí napříč žánry, které se konaly od září do listopadu. Zájemci si mohli vybrat, zda přijdou na přednášku, koncert, filmový maraton či magickou show. Barevný kroměřížský podzim byl pestrý a kladl si za cíl nabídnout nabídnout každému něco k pobavení i poučení. Cyklus zahájila 29. září přednáška odborníka na urgentní medicínu Marka Dvořáka s názvem **První pomoc – základy záchrany života.** Návštěvníci akce si prověřili své znalosti z oblasti 1. pomoci a získali spoustu důležitých informací. Na 9. října byl připraven společný **koncert Jiřího Pavlici, Hradišťanu & Hany a Petra Ulrychových a Javory Beatu**, který se stal pro diváky velkým „tahákem. Jejich koncerty o diváky nouzi nikdy neměly, byť spolu jezdí už sedmnáct let. V sobotu 11. října přišli do Klubu Starý pivovar zájemci (ti starší, kteří vědí, i ti mladší, kteří nevědí) na **Večer s jukeboxem** a možná znovu (nebo poprvé) zažívali ten pocit, kdy stisknutím tlačítka zvolíte skladbu a těšíte se, až zazní... **Recitál Malý princ** uváděný 13. října byl při spojení hudby a slova netradičním ztvárněním nesmrtelného příběhu Saint-Exupéryho. V programu exceloval Jan Cina, kterého doprovodila zpěvačka Vendula Příhodová a Unique Quartet. První listopadovou noc – halloweenskou – mohli diváci v kině Nadsklepí prožít (a „probát se") ve společnosti hororových filmů. Neuvěřitelné iluze na vlastní oči viděli a zažili návštěvníci **Magické show** plné krásných kostýmů, světelných efektů a neuvěřitelných kouzel 7. listopadu. Posledním dílem skládačky Barevného kroměřížského podzimu byla 10. listopadu přednáška o vztazích a komunikaci **Terapie sdílením RESET**, která se snažila pomoci hledat rovnováhu mezi reálným životem a sociálními sítěmi, internetem a telefonickou komunikací a kterou provázela Ester Geislerová a Honza Vojtko.

Podzimní divadelní předplatné v Domě kultury v Kroměříž udělalo radost především těm, kteří se chodí do divadla rádi a dobře bavit. Přinesl totiž čtveřici komedií. Předplatitelé měli šanci v každém z měsíců od září do prosince prožít zajímavý příběh, užít si vtipné dialogy a sledovat herecké umění osobností známých z filmového plátna a televizní obrazovky.

Celý cyklus zahájilo 9. září představení Činoherního studia Bouře s názvem **Intimní příběhy z ráje.** Ukázalo ráj, v němž mohla být na pár chvil akceptována perspektiva existence svobodné ženy s vlastními názory jako rovnocenné partnerky muže, a odhalilo tak detaily soužití muže a ženy. V režii Jany Janěkové se na pódiu představil Robert Jašków, Jitka Ježková, Kateřina Sedláková ad.

Dalším podzimním představením byla komedie **Šťastný vyvolený**, s níž 23. října do Kroměříže dorazilo Divadlo Verze. Charlie v podání Jany Janěkové ml. přivedl na večeři mezi své přátele (Linda Rybová, David Matásek a Igor Chmela) svého vyvoleného (Matouš Ruml), který byl tak trochu jiný... A rozjel se kolotoč plný vtipných situací a skvělých dialogů.

Ve středu 12. listopadu abonenty potěšila muzikálová romantická komedie **První rande** o krizi mezilidských vztahů v podání Městského divadla Brno. Děj se odehrával za neobvyklých okolností, a navíc do něj zasahovaly "hlasy v hlavě" jednotlivých postav, což vedlo k mnoha humorným i trapným situacím.

Cyklus zakončila 11. prosince francouzská komedie **Pusťte mě ven!** divadla Kalich o velké hvězdě pařížského divadla a filmu Joce de Guérande. V režii Sabiny Remundové na scéně excelovala Iva Janžurová, která coby slavná francouzská herečka bilancovala v nečekané situaci svůj osobní i profesní život.

Pro děti připravil Dům kultury v podzimním období několik krásných a úspěšných programů. 5. října přijela **Kája a Bambuláček**, 18. října **Míša Růžičková s kouzelníkem panem Kravatou**, 9. listopadu **Štístko s Poupěnkou** a v adventním čase se mohly děti seznámit 29. listopadus příběhem narození Ježíška v pohádce **Putování za vánoční hvězdou.**

V polovině října znovu vyprodal Divadelní sál kubánský módní návrhář Osmany Laffita.

Pro příznivce divadelních her připravilo Divadlo Na Fidlovačce představení **Obraz** se známými herci – Davidem Novotným, Michalem Dlouhým a Kamilem Halbichem.

Spolupráce s kroměřížskou konzervatoří vyústila v muzikálové představení **My Fair Lady** 25. listopadu. Dopoledne proběhla veřejná generálka za účasti škol a seniorské veřejnosti, večer klasické představení pro veřejnost.

I na podzim proběhlo několik velkých venkovních akcí, které zabezpečoval Dům kultury. Již pojedenácté se v Kroměříži konal **Den uniformovaných sborů** – jedna z největších tuzemských přehlídek práce a vybavení armády, policie státní i městské, hasičů či klubů vojenské historie. Setkání všech, kteří mají k uniformám a technice uniformovaných složek vztah, ať už profesní nebo zájmový, se uskutečnilo na kroměřížském letišti v sobotu 4. října od 10 do 17 hodin. Den uniformovaných sborů je jednou z nejnavštěvovanějších akcí konaných v Kroměříži. Spojuje možnost nahlédnout do historie a zároveň představuje i současnost, aktuální výzbroj a výstroj uniformovaných profesionálů i nejrůznějších nadšenců a členů zájmových spolků. Ročník 2025 byl lákavý především pro obdivovatele letadel a letecké techniky. Kromě historických letounů a jejich replik z 1. a 2. světové války „na zemi" viděli příchozí leteckou akrobacii v podání pilotů Aeroklubu Kroměříž i modelovou ukázku bojů o Británii. Sami návštěvníci se mohli proletět v legendárním jednomotorovém dvouplošníku Antonov, nazývaném Andula, v helikoptéře či ve větroni. Připraveny byly akční ukázky bojové techniky historické i současné, přehlídka aktuálních činností současných uniformovaných složek, na místě bylo možné zakoupit nejrůznější modely či sběratelské předměty. Na přípravě Dne uniformovaných sborů se podílel Dům kultury v Kroměříži, město Kroměříž, spolek Biskupští manové z Kroměříže a Technické muzeum v Brně a akce se konala pod záštitou Ministerstva obrany ČR.

V podzimním období se rozjel nový projekt Domu kultury s názvem **„Tleskat je normální“.** Byla to reakce na chování návštěvníků našich pořadů, zejména dětské populace. Před výchovnými pořady vystoupil na pódium ředitel Domu kultury s maskotem Očkem a populární formou vysvětlili dětem jeden z deseti bodů „desatera chování na kulturní akci“.

1. **Potlesk potěší**
   Umělci si zaslouží odměnu. Čím déle a hlasitěji tleskáš na konci, tím větší radost mají.
2. **Představení je svátek**
   Povídej si o něm s kamarády – před začátkem i po něm, ne během představení. Sdílený zážitek je dvojnásobný zážitek.
3. **Mobil = rušička!**
   Zvonění, vrnění nebo svítící mobil kazí zážitek. I několik řad za tebou mobil svítí jako baterka – vypni ho nebo dej do letového režimu.
4. **Nudí tě to? Vydrž!**
   Každý má právo, aby ho představení nezaujalo, ostatní si ho ale chtějí užít v klidu. Dopřej jim to.
5. **Bonbon až po představení**
   Šustění, chrupání nebo cucání nepatří do hlediště. Hodina bez jídla se dá zvládnout – projev respekt ostatním.
6. **Mluv až po představení**
   Umělci tě slyší! A ruší to i všechny kolem. Smát se vtipům? Jasně, smích je vítán!
7. **WC? Raději předem**
   Kdo si odskočí včas, nepřijde ani o vteřinu a neruší ostatní chozením tam a zpět.
8. **Připrav se**
   Popros paní učitelku, ať vám o představení něco poví předem. Po návratu si o něm popovídejte ve třídě.
9. **Nohy dolů!**
   Nedávej nohy na sedadla, nekopej do křesel. Buď ohleduplný.
10. **Přijď včas**
    Prodírání se do řady během představení ruší celý sál. Dostav se raději o pár minut dříve.

11. listopadu sice Martin na bílém koni na Hanácké náměstí nepřijel, ale dostavil se v krásné uniformě vojáka na **Svatomartinské hodování** a rozléval po celý den mladé svatomartinské víno příchozím. Stovkám návštěvníků k degustaci hrála cimbálová muzika kroměřížské konzervatoře, odpoledne Cimbálová muzika Dubina.

Kromě hudby se návštěvníci také seznámili s legendou o svatém Martinovi a pobavili se dvojicí neposedných pštrosů, kteří korzovali mezi stánky a svými zobáky štípali příchozí.

Rozsvícením vánočního stromu 27. listopadu jsme vstoupili do nejhezčího období roku – advetního času. Dům kultury rozzářily stovky žárovek osvětlení, foyer ozdobily stromečky dětí ze škol a školek. Na facebooku probíhalo hlasování o nejhezčí stromeček.

Ve městě se rozzářila světelná výzdoba v centru a město získalo neopakovatelnou atmosféru, slibující nejen příchod svátečních dnů, ale také řady tematických akcí, programů a událostí.

Adventní jarmark probíhal od 9 do 18 hodin a prodejní stánky nabízely vánoční zboží, drobné dárky, ozdoby, věnce, chvojí a jmelí i sváteční dobroty, punče, svařáky, medoviny, cukroví, perníčky a další stylový sortiment. Program na pódiu na Velkém náměstí začal v 15 hodin. Vystoupili členové kroměřížských tanečních klubů Henzély a Gradace, následovala hudební vystoupení, která připravily ZUŠ Kroměříž a soukromá umělecká škola D-MUSIC Kroměříž. Vrchol, tedy slavnostní rozsvícení vánočního stromu před budovou radnice a světelné výzdoby, přišel na řadu v 16.30 hodin. Podium poté patřilo hlavně dětem s **Andělskou show s Bárou Ladrovou a kamarády.** Slavnostní den uzavřel **koncert Petra Kotvalda**, jehož vánoční píseň **Vánoce hrajou glóriją** dala název celému hudebnímu pořadu.

K předvánočnímu času patří v Kroměříži nejen stylové trhy, jarmarky, světýlka a vánoční strom na Velkém náměstí, ale také cyklus adventních koncertů. Čtveřice hudebních vystoupení v divadelním sále Domu kultury patří k oblíbeným a vyhledávaným kulturním zážitkům, které dokážou navodit sváteční předvánoční atmosféru a umožnit pozastavení a zklidnění v hektickém čase mnohdy plném shonu a vánočních příprav. První příležitostí k adventnímu zastavení byl v neděli 30. listopadu **koncert Marie Rottrové**. „První dáma českého soulu" přivezla do Kroměříže své největší hity i vánoční písně. Na pódiu s ní vystoupila kapela Septet Plus Orchestra a zpěvák Petr Němec. Druhým bodem programu adventních koncertů bylo 10. **prosince vystoupení Anety Langerové.** Zpěvačka, hudebnice a skladatelka přijela do Kroměříže poněkolikáté a svým vystoupením udělala radost všem posluchačům zaplněného Divadelního sálu. Třetí adventní hudební představení proběhlo v režii slovenského hudebního souboru **Kandráčovci**. V neděli 14. prosince strhla jejich energie a cit pro lidovou hudbu také kroměřížské diváky. Čtvrtý adventní koncert v sobotu 20. prosince udělal radost milovníkům hudby i osobnosti **Davida Kollera**. Na playlistu vánočního koncertu nechyběly zásadní hity jeho sólové kariéry ani legendární skladby z éry Lucie v nových aranžích.

Dva předvánoční týdny pak Velké náměstí patřilo vánočním trhům s názvem **Šťastné a veselé.** Trhy návštěvníky od 10. do 23. prosince lákaly na tradičně velkolepou světelnou výzdobu, na prodejní stánky s vánočním sortimentem, v němž nechyběly ozdoby, svíčky i sváteční nápoje, pochutiny, perníčky a cukroví. V bohatém kulturním programu něm vystoupil mimo jiné v sobotu 13. prosince **Václav Noid Bárta s kapelou Bek Bek Clan**, který těsně před tím získal ocenění Zlatý slavík v kategorii zpěváků. Na zlatou neděli 21. prosince vystoupila skupina **Brouci Band – The Beatles Revival.** Zahrál a zapíval také **František Nedvěd** i regionální kapely jako například **Polygon či Expo & Pension rock**. Lákadlem pátečních, sobotních a nedělních odpolední byla kovářská dílna, stejně jako v loňském roce. Oblibu získaly cukrářské dílničky pro děti doplněné o prodej selských máslových koláčů oceněných titulem Haná regionální produkt. Tradiční Ježíškova pošta získala nový domeček i schránku. Děti i dospělí mohli napsat svá přání a vhodit je do schránky ve speciálním „vánočně poštovním" domečku". Odtud přání putovala v sobotu 20. prosince za doprovodu členů biskupské gardy tam, kde se postarají o jejich splnění. Poslední den trhů 23. prosince zavítal do Kroměříže Wood Track. Návštěvníky potěšily soutěže, dílničky, vánoční fotokoutek i speedcarving show, při níž vznikla přímo před zraky diváků pomocí motorové pily během pár minut vánoční socha.

Dům kultury nezapomněl ani na nejstarší obyvatele Kroměříže a opět zavítal do pěti **zařízení Sociálních služeb města Kroměříže**. Zaměstnanci Domu kultury v přestrojení za Mikuláše, anděla a čerty, v doprovodu zpívající družiny a hudebníků (manželů Štěpánových a harmonikářky Věry Žákové) navštívili Domov pro seniory U Moravy, Domov pro seniory U Kašny, Domov pro seniory Vážany, Domov pro osoby se zdravotním postižením Barborka a Domov se zvláštním režimem Strom života. Klienti dostali krásný dárek v podobě vánoční dekorace.

Silvestrovským koncertem kapely **Reflexy** a slavnostním **ohňostrojem** jsme 31. prosince zakončili velmi úspěšný kulturní rok 2025.

Přehled akcí v Domě kultury a venkovních akcí v roce 2025

Koncerty populární hudby, dechové hudby, jazz, alternativa:			
datum	název	počet	Návštěvnost
18. 2.	Karel Svoboda – Téma na román	1	533
5. 3.	Dalibor Janda – 45 let na profi scéně	1	539
11. 4.	Olympic Tour 2025 – to nejlepší za posledních 60 let	1	521
15. 9.	4 Tenoři	1	553
9. 10.	Barevný kroměřížský podzim– Hradišťan a Javory	1	525
17. 11.	Barevný kroměřížský podzim – Malý princ	1	539
30. 11.	Adventní koncert – Marie Rottrová	1	537
10. 12.	Adventní koncert – Aneta Langerová Zázračná písně krajina	1	523
14. 12.	Adventní koncert – Vianoce s Kandráčovcami	1	518
20. 12.	Adventní koncert – David Koller – Best of tour	1	510
	CELKEM	**10**	**5298**
Divadlo, divadelní předplatné, muzikály, balet, operety:			
datum	název	počet	návštěvnost
21. 1.	Divadelní předplatné – Muž mojí ženy Divadlo Na Fidlovačce	1	540
25. 3.	Divadelní předplatné – Vejšlap Divadlo Ungelt	1	538
10. 4.	Divadelní předplatné – Balada pro banditu Těšínské divadlo	1	538
14. 4.	Divadelní předplatné – Commedia Finita Divadlo Viola	1	552
24. 4.	Lordi	1	534

12. 5.	Divadelní předplatné – Dámy vpřed! Divadlo Palace	1	542
9. 9.	Divadelní předplatné – Intimní příběhy z ráje Činoherní klub Bouře	1	542
23. 10.	Divadelní předplatné – Šťastný vyvolený Divadlo Verze	1	534
3. 11.	Obraz Divadlo Na Fidlovačce	1	318
12. 11.	Divadelní předplatné – První rande Městské divadlo Brno	1	534
25. 11.	My Fair Lady – studentský muzikál. Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž	1	475
11. 12.	Divadelní předplatné – Pusťte mě ven! Divadlo Kalich	1	542
	CELKEM	**12**	**6189**
Taneční kurzy:			
datum	název	počet	návštěvnost
12. 1. – 9. 2.	Taneční kurz dospělé – pokračovací	5	420
leden – únor	Taneční kurz pro mládež – pokračovací	7	112
9. 3. – 13. 4.	Tančírna	5	90
9. 9. – 12. 12.	Taneční kurzy pro mládež	24	4 116
5. 10. – 1. 12.	Taneční kurzy pro dospělé	10	1 940
	CELKEM	**51**	**6678**
Akce pro děti a mládež:			
datum	název	počet	návštěvnost
26. 1.	Zlatovláska – Divadlo Natalie Venturové Praha	1	355

10. 2.	Výchovný pořad pro školní družiny – Cirkusácká pohádka	1	125
13. 2.	Výchovný pořad pro školy – Pověsti pro štěstí	2	701
16. 2.	Pro veřejnost – Tomík mezi dinosaury Liduščino divadlo	1	175
4. 3.	Výchovný pořad pro školy TEĎ	1	272
16. 3.	Pro veřejnost – Pyšná princezna Divadelní společnost Julie Jurištové	1	276
7. 4.	Výchovný pořad pro školní družiny – Zahrada	1	284
10. 4.	Výchovný pořad pro školy – Balada pro banditu	2	671
13. 4.	Pro veřejnost – Sněhurka Těšínské divadlo	1	326
27. 4.	Pro veřejnost – Malá čarodějnice Divadlo Scéna	1	60
30. 4.	Výchovný pořad pro školy – Veselá pouť	2	579
31. 5.	Den dětí	1	3 000
29. 9.	Výchovný pořad pro školy – 1. pomoc. Marek Dvořák	1	453
5. 10.	Pro veřejnost – Kája a Bambuláček	1	446
6. 10.	Výchovný pořad pro školy – Pohádky z pařezové chaloupky	1	347
18.10.	Pro veřejnost – Zpíváme a tančíme s Míšou	1	97
24. 10.	Výchovný pořad pro školy – Kytice	1	238
9. 11.	Pro veřejnost – Štístko a Poupěnka	1	444
25. 11.	Výchovný pořad, veřejná generálka pro školy. Muzikál My Fair Lady. Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž	1	350
26. 11.	Výchovný pořad pro školy – Nad Betlémem svítí hvězda	1	250
29. 11.	Pro veřejnost – Putování za vánoční hvězdou.	1	60

	Divadlo Kapsa Andělská Hora		
4. 12.	Výchovný pořad pro školy – Vánoční zvoneček vypravuje	2	486
15. 12.	Výchovný pořad pro školní družiny – Pohádka o Kačence a Raráškovi	1	236
	CELKEM	**27**	**10231**
Vážná hudba:			
datum	název	počet	návštěvnost
10. 6.	HZZ – zahajovací koncert Sen noci svatojánské	1	350
18. 6.	HZZ – Koncert jako z pohádky	1	450
26. 6.	HZZ – Večer vídeňských mistrů	1	350
2. 7.	HZZ – Perly barokní hudby v Kroměříži	1	350
8. 7.	HZZ – Carmen	1	450
20. 7.	HZZ – Závěrečný koncert mezinárodních dirigentských kurzů	1	310
	CELKEM	**6**	**2260**
Soutěže a přehlídky:			
datum	název	počet	návštěvnost
4. 4.	Orientální show	1	167
25. 4.	Show dance	1	174
14. 6.	Den tance	1	2 500
	CELKEM	**3**	**2841**
Talkshow, přednášky:			
datum	název	počet	návštěvnost

3. 2.	Partička „Na vzduchu“	1	545
20. 2.	Jiří Kolbaba THE WORLD – cestovatelská přednáška Japonsko	1	377
13. 3.	7 pádů Honzy Dědka	1	453
2. 4.	Zdeněk Izer – Vyndavací zas tam dací	1	534
29. 9.	Marek Dvořák – 1. pomoc. Letecký záchranář. Přednáška	1	556
15. 10.	Osmany show	1	525
19. 11.	Ladislav Zibura – Dvě cesty do džungle. Cestovatelská přednáška	1	526
	CELKEM	**7**	**3516**
Ostatní:			
datum	název	počet	návštěvnost
18. 1.	Kroměřížský ples „Láska nebeská“. Janek Ledecký & Band, Markéta Hrubešová, 9K Band	1	386
22. 2.	Masopustní jarmark	1	6 000
	Cimbálová muzika Rováš s primášem Antonínem Bradáčem		
	Masopustní štafeta – soutěž pro jedlíky sportovce		
	Kapela na chůdách – Divadlo eMILLIon		
	Tvořivé dílničky		
	Masopustní jarmark		
3. 4.	Odhalení mostu Karla Kryla	1	200
1.5.	Otevírání Moravy	1	2 000
3.5.	Chutě pěti kontinentů – FOOD FEST	1	3 000
23. 5.	Hanácký den	1	2 500
7. 6.	Vybarvený běh	1	1 749

23. 8.	Dožínky Zlínského kraje	1	5 000
4. 10.	Den uniformovaných sborů	1	10 000
11. 11.	Svatomartinské hodování	1	6 000
27. 11.	Rozsvícení vánočního stromu	1	8 000
5. 12.	Mikuláš v zařízeních sociálních služeb: • Domov pro seniory U Kašny • Domov pro seniory a domov se zvláštním režimem U Moravy • Domov pro seniory a domov se zvláštním režimem Vážany • Domov se zvláštním režimem Strom života • Domov pro osoby se zdravotním postižením Barborka	5	400
31. 12.	Silvestr na Hanáckém náměstí	1	7 000
PROGRAM	**Šťastné a veselé – vánoční trhy v Kroměříži**		
datum	název		
Středa 10. 12.	• Zahájení vánočních trhů • ZŠ Slovan – vystoupení žáků školy • EVENT JAZZ – koncert		
Čtvrtek 11. 12.	• ZŠ ZÁMORAVÍ – vystoupení žáků školy • Opékání špekáčků • COVER OFFICE – koncert		
Pátek 12. 12.	• ZŠ a MŠ F. VANČURY – vystoupení žáků školy • MŠ KOLLÁROVA – Jmelí pro štěstí • ZŠ S-MYSL – Pro vánoční pohodu. Vystoupení žáků školy • Zvonek přání • Cukrářská dílna pro děti a prodej selských máslových koláčků – Haná regionální produkt		

	• Kovářská dílna pro děti a dospělé • Opékání špekáčků • MOTUS – koncert		
Sobota 13. 12.	• DR. BEAT – koncert • Cukrářská dílna pro děti a prodej selských máslových koláčků – Haná regionální produkt • Kovářská dílna pro děti a dospělé • VÁCLAV NOID BÁRTA A KAPELA BEK BEK CLAN – koncert		
Neděle 14. 12.	• Dílnička v Klubu Starý pivovar – tvoření vánočních ozdob • Cukrářská dílna pro děti a prodej selských máslových koláčků – Haná regionální produkt • Kovářská dílna pro děti a dospělé • EXPO & PENSION ROCK – koncert		
Pondělí 15. 12.	• ZŠ SÝPKY – Vánoční čas, vystoupení žáků školy • VÁNOČNÍ KVÍZ		
Úterý 16. 12.	• ZŠ KOMENSKÉHO – vystoupení žáků školy • FRANTIŠEK NEDVĚD S KYTAROVÝM DOPROVODEM – koncert		
Středa 17. 12.	• VÁNOČNÍ POLÉVKA od Sociálních služeb města Kroměříže • ZŠ OSKOL – vystoupení žáků školy • KATAPULT REVIVAL – koncert		
Čtvrtek 18. 12.	• Opékání špekáčků • PATRIK MOŽÍŠ, pěvecký host Tereza Navrátilová, Dětský pěvecký sbor Zvonky – vánoční koncert		
Pátek 19. 12.	• ZŠ 1.máje – pásmo koled, vystoupení žáků školy		

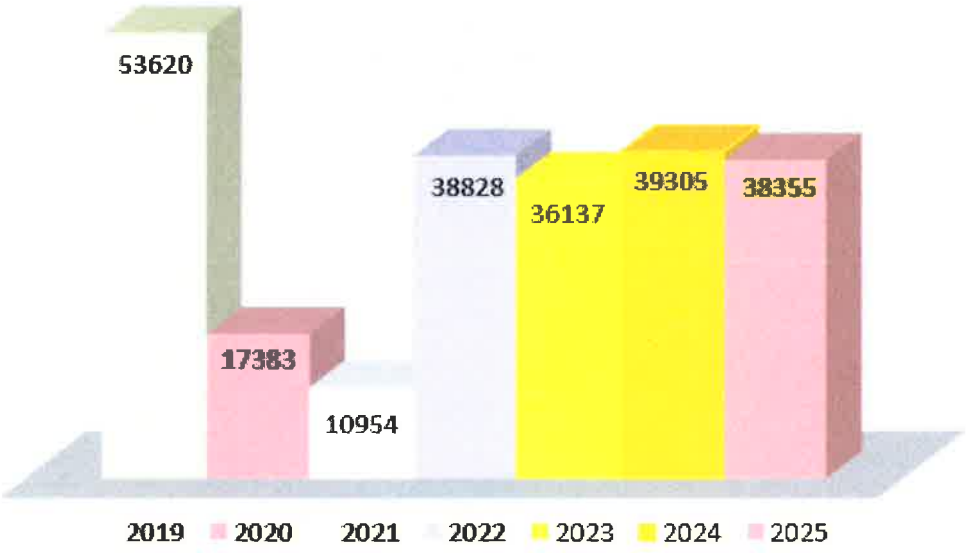
	• ZŠ 1.máje – Vánoční pohádka, vystoupení žáků školy • Zvonek přání • Cukrářská dílna pro děti a prodej selských máslových koláčků – Haná regionální produkt • Kovářská dílna pro děti a dospělé • Opékání špekáčků • VERAS BAND – to nejlepší od Věry Špinarové, koncert		
Sobota 20. 12.	• CIMBÁLOVÁ MUZIKA DUBINA – koncert • Adventní a vánoční zvyky z Pěnkavova dvora + ukázka výcviku koně • Cukrářská dílna pro děti a prodej selských máslových koláčků – Haná regionální produkt • Kovářská dílna pro děti a dospělé • JAK VOJÁK S PEKLEM ZÁPOLIL – pohádka • JEŽÍŠKOVA POŠTA – kostýmovaný odvoz dopisů a přání • POLYGON – koncert		
Neděle 21. 12.	• Dílnička v Klubu Starý pivovar – tvoření vánočních ozdob • Betlémské světlo – Skautské středisko Polárka a středisko Mirka Svobody • Cukrářská dílna pro děti a prodej selských máslových koláčků – Haná regionální produkt • Kovářská dílna pro děti a dospělé • BROUCI BAND – THE BEATLES REVIVAL, koncert		
Pondělí 22. 12.	• 44 V KLIDU – koncert		
Úterý 23. 12.	• WOODTRUCK – dílna na kolech a Woodtruck Advent Tour 2025		

	• SPEEDCARVING SHOW – exhibice s motorovou pilou, dřevořezba dřevěné sochy		
	CELKEM		**52235**
Výstavy:			
datum	název	počet	návštěvnost
1. 1. – 11. 2.	Skupinová výstava obrazů a soch – Vincent Chignier, Rosana De Montfort, Radomír Bárta	1	5800
14. 2. - 28. 3.	Výstava obrazů Dity Sedláčkové	1	500
4.3. – 31. 3.	Junior Art Hana Pluhařová – Brouci v hlavě. Výstava koláží a grafik	1	500
1.4. – 27. 4.	Kroměřížský výtvarný salon 2025. Spolek přátel výtvarného umění Kroměřížska.	1	500
5. 5.-10.6.	Pátý element. Výstava obrazů a šperků Alice Stonové	1	200
4.6. – 27. 6.	Barevné variace – výstava maleb, kreseb a koláží Atelieru SPVUK	1	200
12. 6. – 15. 7.	Výstava opavské výtvarné skupiny Pozdravy z Opavy	1	350
18. 7. – 18. 8.	Souznění paličkované krajky a fotografie	1	800
20. 8. – 24. 9.	Křivky a pocity – výstava obrazů Silvie Kořistkové	1	500
2.9. – 30. 9.	Junior Art – Alex Mareš – Corilium	1	200
3.10. – 31. 10.	Výstava Fotobraní 2025 – výroční výstava prací členů fotoklubu a výstava členů fotoklubu Beseda Otrokovice	1	500
5.11. – 3. 12.	Pod modrým nebem / V tieni, česko-slovenská výstava	1	800
8.12. – 30. 1. 2026	Zahrady světla – výstava obrazů a smaltů	1	250
	CELKEM:	**13**	**11100**

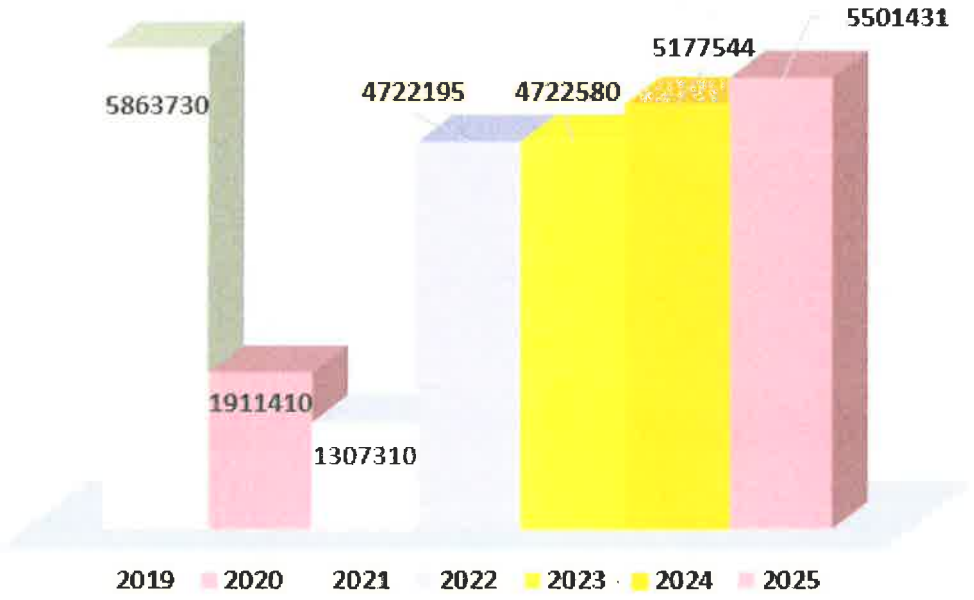
KINO NADSKLEPÍ

Kino Nadsklepí úspěšně navázalo na přechozí roky a po stabilizaci kinematografického trhu přivítalo **téměř 40 000 návštěvníků** a v hrubých tržbách **překročilo hranici 5 a půl milionu Kč.** Odpromítalo se přes 200 filmů a proběhlo téměř 600 projekcí. Rok 2025 se tak stal nejúspěšnějším pocovidovým rokem, co se týče hrubých tržeb.

NÁVŠTĚVNOST V JEDNOTLIVÝCH LETECH



HRUBÁ TRŽBA V JEDNOTLIVÝCH LETECH



Mezi nejúspěšnější tituly loňského roku lze zařadit **„Minecraft Film“, „Vyšehrad Dvje“, „Lilo & Stitch“, „Zootropolis: Město zvířat 2“** a **„Avatar: Oheň a popel“**. Vedle běžných filmových projekcí nabídlo v loňském roce kino Nadsklepí občanům Kroměřížska také předpremiéry **(„Bridget Jonesová: Láskou šílená“, „Thunderbolts*“, „Tron: Ares“, „Avatar: Oheň a popel“)** a alternativní programy (např. **„Hans Zimmer & Friends: Diamond in the Desert“, „Imagine Dragons: Live From The Hollywood Bowl“, „Pink Floyd at Pompeii – MCMLXXII“, „Roger Waters This Is Not A Drill: Live From Prague – The Movie“, „David Gilmour Live at the Circus Maximus, Rome“** nebo **„Depeche Mode: M“**),

Nadsklepí také nabídlo cyklus dokumentů ze série „**Exhibition on Screen**“ s názvem „**Světové malířství v Nadsklepí**“ **(„Cézanne – portréty života“, „Leonardo – nejslavnější díla“, „Mladý Picasso“, „Van Gogh – básníci a milenci“)** a **cyklus baletních a operních představení** z prestižní Royal Ballet & Opera (**„Popelka“, „Hoffmanovy povídky“, „Labutí jezero“, „Romeo a Julie“, „Turandot“, „Valkýra“, „Balet na Broadway – Wheeldonova díla“**).

Kroměřížské kino se také aktivně zapojuje do projektů různých distributorů, kteří nabízí znovuobnovené premiéry **(„Soumrak mrtvých“, „Total Recall“, „Čelisti“, „Leon“, „Pátý element“, „Návrat do budoucnosti“, „Avatar: The Way of Water“)** nebo do celorepublikového projektu „**Tady Vary**“ karlovarského festivalu s předpremiérami festivalových filmů, speciálními úvody a červeným kobercem ve foyer.

Kino také neopomnělo speciální uvedení některých filmů, a to buď přímo za účasti samotných tvůrců či projekci ve spojení s následnou diskuzí po filmu. Kino v takovém formátu uvedlo předpremiéru filmu „**Jadwiga, čarodějnice z Beskyd**“ s tvůrcem Petrem Turoněm nebo komponovaný pořad „**Dimenze a Synchronicity**“ o posmrtném životě a klinické smrti s autorem Daliborem Stachem. Velký zájem publika zaznamenala předpremiéra filmu „**Na horách**“ za účasti režiséra **Rudolfa Havlíka** a režiséra **Saši Rašilova**.

Jednou z nejúspěšnějších akcí loňského roku se stal tematický maraton „**Halloweenská noc**". Jeho třetí ročník navštívilo přes 200 diváků a nabídl kromě tradičního maratonu hororových filmů i vyvrcholení v podobě celoročního „**Putovního filmového kvízu**", kde po celý rok bojovalo proti sobě 8 týmů, z nichž první tři získali hodnotné ceny od Domu kultury, kina Nadsklepí a oslovených sponzorů kvízu. Celým večer ještě zdůraznila tematická hororová výzdoba od výtvarného oboru kroměřížské Základní umělecké školy.

Tradiční programovou nabídkou se také stal **Food Film Fest**. Druhý ročník unikátního spojení gastronomie s kinematografií nabídlo dva celovečerní filmy s tematikou gastronomie („**Recept na štěstí**" a „**Dokonalý šéf**") s velkou přestávkou v podobě představení dvou místních restaurací – Radniční restaurace a pivotéky Kroměříž a Sladovny Kroměříž. Zúčastnilo se téměř 100 lidí.

Nadsklepí v roce 2025 úspěšně navázalo na již tradiční programové cykly a spolupráce s projekty jako „**artkino**", „**Kino odpo**", „**České vize**" nebo „**ANIMÁG**". Kino taktéž hostilo další ročník mezinárodního filmového festivalu o lidských právech „**Jeden svět**", který zahrnoval besedy, doprovodný program a především projekce pro veřejnost i školy.

Kino se hned několikrát pokusilo dramaturgii oživit živými vystoupeními – přednášky, besedami či jiným kulturním programem. Mezi úspěšné akce takového charakteru lze zařadit cestovatelské přednášky **„(Jak jsem nedojel) Po zemi do Austrálie"** od Turisty Svati nebo **„Žlutá žába pluje do Mongolska"** Dana Přibáně. Do kina se v loňském roce hned dvakrát vrátila dvojice Ester Geislerová a Jan Vojtko se svým projektem „**Terapie sdílením**". Na jejich vystoupení pro veřejnost i pro školy přišlo celkově více než 800 návštěvníků. Beznadějně vyprodaný byl také recitál **Karla Plíhala**.

AER
Compact

Kino Nadsklepí bylo taktéž otevřeno možnostem pronájmů různým vzdělávacím subjektům pro školy jako např. mezinárodní vzdělávací projekt **Svět kolem nás** kladoucí důraz na mezipředmětové propojení, divadelní představení pro děti „**Kvak a žbluňk**" a „**Škola Malého stromu**" Divadla Kampa nebo projekce dokumentů v rámci „**Měsíce příběhů bezpráví**" s rámcovou besedou. Nadsklepí také hostilo mezinárodní festival „**Letní hudební Akademie**", poskytlo prostory pro spolupráci s **knihovnou**, místní **Konzervatoří** či předávání vysvědčení studentů místní **Obchodní akademie**. Kino nadále prohlubuje spolupráci se základními i středními školami – každou středu pravidelně probíhají projekce pro družiny a zároveň se v exponovaných termínech využívá i nabídka pro střední školy. Nabídka pronájmu byla využita i pro soukromé či firemní projekce.

Letní prázdniny se opět nesly ve znamení **letního kina** na nádvoří radnice a Klubu Starý pivovar. Na 15 projekcí přišlo v průměru téměř 80 diváků. Celkově jich do příjemného prostoru nádvoří zavítalo téměř **1200**. Největší zájem vzbudily české komedie – např. **„Moře na dvoře", „Jak se nám to mohlo stát?!"** nebo **„Kouzlo derby"**. Letní kino bylo loni ozvláštněno kvízem a projekcí „**Kořenový vězeň**" se speciálním úvodem geekovského portálu **Nerdopolis**.

Během října proběhla výměna osvětlení. Kino nyní disponuje RGB světly, která splňují současné technologické standardy a jsou energeticky úspornější. Co se týče údržby, proběhlo také **hloubkové čištění sedaček** v sále a drobné údržbářské práce.

KLUB STARÝ PIVOVAR

Program klubu v roce 2025

V průběhu roku klub uspořádal pro své návštěvníky kromě již zaběhnutých akcí, jako jsou např. cestovatelské přednášky a koncerty, pěvecká soutěž **Kromstar**, série letních vystoupení na nádvoří Klubu Starý pivovar s názvem **Léto na nádvoří**, sérii divadelních představení amatérských souborů v rámci **divadelního předplatné na klubu**. Dále pokračovaly oblíbené nedělní taneční podvečery pro všechny věkové generace s názvem „Pivovarské čaje", podzimní regionální přehlídka ochotnických divadel **„Dušičky na scéně"** a cyklus přednášek a pohybových aktivit s názvem **„Něco pro zdraví"**.

Postupně se klub snažil zútulňovat své prostory a dopřát tak návštěvníkům lepší komfort. Během roku se v Klubu Starý pivovar začalo pracovat na doplnění vybavení klubu a byly například zrenovovány židle do prostoru baru.

Spolupráce

Spolupráce s olomoucko-zlínskou **krajskou organizací Pionýra** spočívala v poskytnutí prostor nádvoří a budovy k uspořádání 34. ročníku **Republikového finále Dětské Porty** v druhé polovině května. Jedná se o největší celostátní postupovou soutěž dětí a mládeže v oblasti folk a country v České republice.

Díky spolupráci Divadelního spolku Kroměříž s Domem Kultury v Kroměříži opět pokračoval v prostorách klubu **Divadelní festival Ludmily Cápkové Kroměříž 2025.** 18. ročník festivalu byl postupovou přehlídkou ochotnických divadelních souborů na FEMAD Poděbrady. Divadelní spolek Kroměříž tento ročník pořádal pod mottem „Cowboyové a Indiáni".

Na jaře proběhlo ve **spolupráci Divadelního spolku Kroměříž** a Domu kultury v Kroměříži několik divadelních představení v rámci divadelního předplatného v podání amatérských souborů z Moravy a Čech. V rámci předplatného diváci zhlédli představení **Král Ubu – Divadlo Jesličky Josefa Tejkla, Modelka XXL – Monamour, Maryša – DS Slavkov u Brna, Zdrhnout z Indie – Reverzní dveře, Brno, Zabiják Joe – Divadelní studio D3 Karlovy Vary,**

3 na lavičce – Divadlo Václav, Václavov, Dámská šatna – DS Bratří Mrštíků, Boleradice. Klub Starý pivovar nadále **spolupracoval s Městským úřadem v Kroměříži**, jeho odbory a organizacemi města jako např. Sociální služby města Kroměříže, Zdravé město Kroměříž – proběhl zde Háčkovací maraton. Klub se stal také místem setkání Žákovského fóra a Veřejného fóra v Kroměříži. Prostory klubu byly poskytnuty v průběhu roku jednotlivým organizacím na školení, workshopy a konference. Město Kroměříž ve spolupráci s VOŠPS a SPgŠ Kroměříž zde pořádalo v březnu 2025 postupovou přehlídku dětí od 3 do 15 let v sólovém zpěvu hanáckých lidových písní v rámci celostátní soutěže **O Hanáckyho kohóta**.
Jedním ze spolků, které zavítaly do Klubu Starý pivovar, byl také **Oblastní spolek ČČK Kroměříž**, jež přivítal a ocenil v říjnu v sále klubu bezpříspěvkové dárce krve

Mladší generace se setkala v prostorách Klubu Starý pivovar, aby se vyjádřila k otázkám zlepšení života ve městě Kroměříži v rámci **ŽÁKOVSKÉHO FÓRA**. Setkání probíhalo za přítomnosti zástupců města, kteří se tak stali mentory jednotlivých skupin. Záměrem klubu je také poskytnutí prostor pro občany. Prostory využili k oslavám narozenin, pořádání firemních večírků, odborných seminářů či jiných akcí.
Řada středních a základních škol využila možnosti pronájmu prostoru tohoto krásného místa k pořádání stužkovacích večírků, slavnostnímu vyřazení žáků 9. tříd, pořádání divadelních představení a vystoupení pro rodiče.

Přehled kulturních akcí na klubu

Zimní a jarní sezonu v Klubu Starý pivovar zahájil cestovatel Patrik Dekan 16. 1. přednáškou na téma Azorské Ostrovy. Tato přednáška byla úvodní přednáškou z cyklu **KOLEM SVĚTA S KLUBEM STARÝ PIVOVAR.** V rámci tohoto oblíbeného cyklu vystoupili také **Jan Rendl, Kristýna Tronečková a Matouš Hurtík, Jaroslav Jindra a Pavla Bičíková.**

Klub Starý pivovar dále pokračoval v cyklu **PIVOVARSKÉ ČAJE**, jehož cílem je vzpomenout na tradici „Čajů o páté" a přiblížit se tak i starší generaci. Tematické taneční podvečery, kde bylo možné slyšet country, swing nebo i jazz, si vzaly za své kapely **Romantica Band, Divousy, Country Amos, Duo Spam a Dr. Beat.**

Na konci ledna vystoupila kapela **Jazz Q Martina Kratochvíla,** která slavila 55 let svého dlouhého hudebního života. Kapela koncertovala po celém světě, vyhrála mnoho festivalů a vydala desítky dnes již kultovních alb, z nichž některé (Elegie z r. 1977), získaly významné uznání anglické publicistiky za osmou nejvlivnější desku minulého století.

Dalším, koho Klub Starý pivovar v měsíci lednu představil, byl zpěvák skupiny Reflexy **Honza Grebík.** Vznikla tak hodinka dobré zábavy, slováckého nářečí a spousta známých i nových skladeb.

V lednu také vystoupilo seskupení **NEŘEŽ**. Tato kapela je volným pokračováním kapely NEREZ, jejíž zpěvačkou byla Zuzana Navarová. Tento koncert byl vzpomínkovou akcí právě na tuto talentovanou umělkyni.

Významné období spojené s úmrtím protestsongové legendy **KARLA KRYLA** jsme si připomněli akcí **VE STOPÁCH LEGENDY,** na které zazpíval **Ziggy Hortváth** a o měsíc později, při příležitosti přejmenování Kroměřížského mostu na Most Karla Kryla, **Tomáš Olšina**

Novinkou bylo stavění Máje a upalování čarodějnice. Odpoledne plné soutěží, her a ohně si pochvalovali jak ti nejmenší, tak i velcí návštěvníci.

Následně nádvoří Starého pivovaru zahájilo letní sezonu sérií tří vystoupení v rámci cyklu **Léto na nádvoří** a prvním z nich bylo na konci června divadlo s hrou „**Tak to jsme ještě neviděli, Marie**“ s Lukášem Langmajerem v hlavní roli.

V měsíci červenci pak vystoupil stand-up komik **Nikola Džokič** se svým Balkánským Expressem. Diváci se náramně bavili a náladu jim nepokazil ani vydatný déšť, jenž se spustil. Umělec to vyřešil s vtipem sobě vlastním a diváci tak dokoukali show schovaní přímo s Nikolou na jevišti.

Posledním počinem tohoto cyklu byl srpnový koncert s názvem Vzpomínka na Marsyas. Na **"Kalandrovky"** si troufl kapelník a člen poslední sestavy Marsyas z roku 2014 **Ondřej Fencl**. Hlavní ženskou roli na sebe vzala fenomenální zpěvačka **Barbora Červinková**.

Dalším programovým počinem bylo uspořádání regionální přehlídky ochotnických divadel pod názvem **DUŠIČKY NA SCÉNĚ**. Třídenní program zahájilo představení **Malé Chicago – Muzikálový soubor D-Music, KM**. Následovali **Morkovští ochotníci** a jejich **Čertovská košařina**. **Dvě čárky** byla hra od **DS Na Štaci.** Čtvrtým představením byli **Duchové z Brtníku DS LHT** a samotný závěr patřil **Dabing street** a **DS Haleny.**

Čtvrtý ročník pěvecké soutěže mladých talentů **KROMSTAR** proběhl v Klubu Starý pivovar na začátku listopadu. Na soutěž se sjeli zpěváci a zpěvačky nejen z Kroměříže, ale i širokého okolí. Žánrově otevřená soutěž měla kromě absolutního vítěze Kristýny Křivánkové také vítěze jednotlivých tří věkových kategorií. V kategorii 7-10 let se vítězkou stala Nela Přidalová, v kategorii 11-15 let Julie Přecechtělová a v kategorii 16-21 let již zmiňovaná Kristýna Křivánková. Na vítěze čeká příležitost vystoupit na některé z akcí pořádaných Domem kultury, dokonce i na živo s kapelou. Generálním partnerem projektu se stala PLASTIKA a. s.

Večer 17. listopadu byl tradičně věnovaný oslavě výročí sametové revoluce a vzpomínce na Karla Kryla. Akce s názvem **SVĚTLO PRO KRYLA - „Krylovky"** probíhala pod taktovkou **Luďka Minky**. Návštěvníci měli možnost si poslechnout pásmo Krylových písní a zároveň písně z vlastní tvorby tohoto interpreta. Tradiční pietní vzpomínková akce byla z důvodu nepříznivého počasí přesunuta do prostoru Klubu Starý pivovar, kde se symbolicky bourala železná opona. Před koncertem mohli diváci tradičně navštívit Expozici Karla Kryla.

Koncert **Pavla Čadka** nenechal nikoho chladným. Večer nabitý emocemi, humorem a violoncellem byl zcela nezapomenutelným hudebním zážitkem

Umělecká magie **Nadi Válové** a **Martina Rufera** naplno pohltila na začátku listopadu snad každého. Diváci se tak dobrovolně se nechávali přenášet do světa lásky, ztráty i naděje.

Novým počinem se stal **Festiválek na Kapli,** který měl za úkol potěšit nejen příznivce folku, ale také propojit hudebníky dlouhá léta hrající tento žánr s hudebníky teprve začínajícími. V rámci Festiválku vystoupila kapela Jamtour, F.T.Stebou a vítězové Dětské porty Breit und Lang.

V rámci **Barevného podzimu** si mohli diváci vychutnat svět magie společně s mágem Karlem Kašparem a jeho show. Podívaná to byla úžasná a nejeden divák odcházel okouzlen.

Ve znamení kouzel se nesl celý podzim. Oblíbený **HALLOWEEN** byl plný čarodějů, duchů a jiných potvůrek. Den plný tance, hudby, kouzel a malování zakončila dětská diskotéka.

I předvánoční čas patřil dětem. **VÁNOČNÍ DÍLNIČKY** zaměřené na ruční vyrábění vánočních ozdob si užili naši nejmenší. Společně jsme drátkovali, malovali vánoční ozdoby a zdobili perníčky.

Zcela nově se v klubu začalo pořádat **DĚTSKÉ DESKOHRANÍ,** které je celodenní akcí zaměřenou na děti a hraní deskových her s nimi. Každý měsíc se tak klub otevřel široké dětské veřejnosti a kdokoliv si chce sednout a ponořit se do zápalu hry je vítaný bez ohledu na to, zda je pravidelným hráčem, nebo začátečníkem.

Posledním vystoupením tohoto roku bylo divadelní představení s názvem **VELKÁ ZEBRA aneb jak že se to jmenujete?** A ačkoliv se jednalo již o derniéru tohoto představení, nachystal tak **DIVADELNÍ SPOLEK Kroměříž** divákům bránice na Silvestrovské veselí.

Přehled návštěvnosti jednotlivých akcí

datum	program	návštěvnost
16.01.2025	PATRIK DEKAN – cestovatelská přednáška	97
17.01.2025	HONZA GREBÍK – koncert	51
19.01.2025	TTQ – Pivovarské čaje	32
30.01.2025	JAZZ Q – koncert	79
06.02.2025	JAN RENDL – cestovatelská přednáška	54
07.02.2025	NONAME TRIBUTE BAND – koncert	41
11.02.2025	PŘÍPRAVA NA JARO – z cyklu NĚCO PRO ZDRAVÍ	15

16.02.2025	ROMANTICA BAND – Pivovarské čaje	11
19.02.2025	NEŘEŽ – koncert	127
20.02.2025	KUDLA Z BRNA – koncert	6
03.03.2025	ZIGGY HORVATH – vzpomínka na Karla Kryla	32
06.03.2025	NORDIC WALKING – z cyklu NĚCO PRO ZDRAVÍ	12
11.03.2025	MODELKA XXL – předplatné	130
20.03.2025	JAROSLAV JINDRA – cestovatelská přednáška	36
21.03.2025	IRSKÝ VEČER – koncert	62
12.03.2025	KLASICIROCK – Pivovarské čaje	9
26.03.2025	NEZMAŘI – koncert	85
28.03.2025	MARYŠA – předplatné	101
03.04.2025	TOMÁŠ OLŠINA – koncert pro KK	50
06.04.2025	DIVOUSY – Pivovarské čaje	35
08.04.2025	ZDRAVÍ – přednáška z cyklu NĚCO PRO ZDRAVÍ	3
16.04.2025	Velikonoční koncert ZUŠ + soutěž o nejhezčího beránka	85
18.04.2025	DĚTSKÉ DESKOHRANÍ – deskové hry	50
23.09.2025	JAZZBOOK – koncert	13
24.09.2025	JAK ZDRHNOUT Z INDIE – předplatné	15
25.09.2025	LIBOR MACHÁČEK stand-up	130
30.04.2025	ČARODĚJNICE	108
09.04.2025	BÁRKA – koncert	27
10.05.2025	DĚTSKÉ DESKOHRANÍ – deskové hry	70
11.05.2025	DEN PRO MOU MÁMU – koncert ZUŠ	50
14.05.2025	PETRA HAPKOVÁ – recitál	61
15.05.2025	FLAMENCO KONCERT	32
13.06.2025	IMPROVIZAČNÍ SHOW	19
27.06.2025	TAK TO JSME JESTĚ NEVIDĚLI MARIE – Léto na nádvoří	44
11.07.2025	NIKOLA DŽOKIČ – Léto na nádvoří	72
08.08.2025	VZPOMÍNKA NA MARSYAS – Léto na nádvoří	47
05.09.2025	ZABIJÁK JOE – předplatné	50
06.09.2025	LIBOR MACHÁČEK 2 – stand – up	130
19.09.2025	KÁSTING – divadlo	15
21.09.2025	CLIFF STEVENS – koncert	64
26.09.2025	ZELENKA – z cyklu NĚCO PRO ZDRAVÍ	21
01.10.2025	LOVEC ZÁHAD – přednáška	40
05.10.2025	COUNTRY ÁMOS – Pivovarské čaje	10
08.10.2025	NAĎA VÁLOVÁ – koncert	100
11.10.2025	VEČER S JUKEBOXEM	11
14.10.2025	TERAPEUTICKÝ TANEC – z cyklu NĚCO PRO ZDRAVÍ	9
20.10.2025	K.TRONEČKOVÁ A M.HURTÍK – cestovatelská přednáška	28
24.10.2025	PAVEL ČADEK – koncert	103
26.10.2025	HALLOWEEN – zábavné odpoledne	180
27.10.2025	NABOSSO – koncert	67

30.10.2025	3 NA LAVIČCE	67
1-3.11.2025	DUŠIČKY NA SCÉNĚ – divadelní festival	165
05.11.2025	POUTNÍCI – koncert	21
07.11.2025	MAGIC SHOW	70
08.11.2025	KROMSTAR – soutěž	100
09.11.2025	DUO SPAM – Pivovarské čaje	20
17.11.2025	LUĎEK MINKA – koncert SVĚTLO PRO KRYLA	37
21.11.2025	FESTIVÁLEK NA KAPLI	40
23.11.2025	MECHOVÉ OBRAZY – workshop	2
26.11.2025	DÁMSKÁ ŠATNA – předplatné	70
28.11.2025	SVOJOST	87
06.12.2025	JIŘÍ ERLEBACH – koncert	12
07.12.2025	DR.BEAT – Pivovarské čaje	54
12.12.2025	DĚTSKÉ DESKOHRANÍ – deskové hry	40
14.12.2025	VÁNOČNÍ DÍLNIČKY	50
15.12.2025	BETLÉMSKÁ HVĚZDA – přednáška	45
21.12.2025	VÁNOČNÍ DÍLNIČKY	30
28.12.2025	VELKÁ ZEBRA, ANEB JAKŽE SE TO JMENUJETE? – divadlo	110

EXPOZICE KARLA KRYLA

Nápaditost, kreativní myšlení, zaujatost akad. architekta Jana Konečného, který je autorem tohoto „prostoru plného emocí", je hlavní deviza expozice, kterou kvituje drtivá většina návštěvníků. Jsou to vesměs lidé, kteří jednak znají a obdivují tvorbu i význam Karla Kryla, jednak ocení architekturu stejně jako „vychytané" detaily interiéru. Někteří, hlavně turisté ze Slovenska nebo Polska, dokonce hovoří o světovém unikátu, protože nikde jinde ve světě podobnou expozici neviděli.
Expozice slavného kroměřížského písničkáře, která v září oslavila jedenáct let trvání, mnohé překvapí už jenom tím, jak je koncipována a jak dovede zapůsobit, což spadá na vrub akademického architekta a divadelního scénografa Jana Konečného a jeho týmu. To zmiňují – třeba zrovna v návštěvní knize, především návštěvníci, kteří Kryla pamatují nebo znají jeho tvorbu. A není jich málo, o čemž svědčí neutuchající zájem o expozici.
Přitom sem rádi zavítají i mladí, kteří znají Krylovu tvorbu díky svým rodičům a prarodičům. Sugestivní dojmy z dalších vytváří teprve osobní prožitek z poslechu Krylových písní v pěti zvukově izolovaných komorách, kde jsou skladby umělecky ztvárněny pomocí tematické scény, videoprojekce a světelných efektů.
Stačí vejít, ovládacím panelem spustit hudbu i projekci a nechat na sebe vjemy působit. A tak se mezi trámy na inscenované půdě starého kostela a vojenskými rekvizitami mohou návštěvníci zaposlouchat do písně Anděl, a přemýšlet, do jaké míry mohou duchovní atmosféru zničit hmotné požitky, zatímco při písni Morituri te salutant v zrcadlové místnosti mohou pocítit sevření, které vyvolávají těla ptáků, uvězněná mezi skly, tak jako bývají životy mladých vojáků sevřeny válkou.

Obdobně emocionálně a scénicky pracuje Expozice Karla Kryla i s dalšími písněmi (Habet, Marat ve vaně, Vánoční, Novoroční, Rakovina), přičemž nechybí ani nejslavnější skladba Bratříčku, zavírej vrátka, která rozeznívá stísněný prostor s železnými vraty a závorou, otevírající cestu do nepohody a opravdového deště.

Expozice Karla Kryla, která sídlí v samém centru města (v přízemí domu Starý pivovar v Prusinovského ulici) je otevřená od září 2014. Nejsou tady vitríny s muzejními artefakty či Krylovy osobní předměty, ale vše je postaveno na jeho textech, které spolu s projekcemi a dalšími efekty tvoří naprosto ojedinělý dojem.
V roce 2025 byli mezi návštěvníky také návštěvníci Letního kina, ale také účastníci Dožínek, vánočních trhů atd. Na tyto a mnohé jiné akce využili čestné vstupenky, nebo bylo vstupné zdarma. Vedle toho expozici navštívili vzácní hosté Města Kroměříž. Během uplynulého roku přicházeli také žáci ze základních a středních škol.

VÝSTAVY V DOMĚ KULTURY V KROMĚŘÍŽI V ROCE 2025

V roce 2025 se v Domě kultury v Kroměříži uskutečnilo celkem 13 výstav. Díky tomu, že výstavy probíhají ve foyer Domu kultury v Kroměříži a také v Konferenčním sále, zhlédlo je během roku téměř 24 000 návštěvníků. Mezi nejúspěšnější patřily výstavy Kroměřížský výtvarný salon, Fotobraní nebo samostatné prezentace malířů jako jsou Dita Sedláčková, Alice Stonová, Antonín Gavlas nebo Silvie Kořistková. Hodně se líbila i kolektivní výstava malířů z Opavy a velký úspěch měla i společná výstava trojice Rosana de Montfort, Radomír Bárta a Vincent Chignier.
V lednu a únoru to byla ve foyer výstava právě této trojice s názvem **Un Voyage**, kde se představili Rosana de Montfort (obrazy), Radomír Bárta (sochy) a Vincent Chignier (obrazy, ilustrace).
Ve druhé části února a téměř celý březen proběhla ve foyer DK výstava **V tichu**, kde se představila zlínská malířka Dita Sedláčková.
V březnu byla k vidění v Konferenčním sále výstava koláží a grafik mladé kroměřížské výtvarnice Hany Pluhařová. Prezentace proběhla v rámci již zavedeného cyklu Junior Art.
V dubnu se v obou výstavních prostorách – foyer i Konferenčním sále konala rozsáhlá výstava nazvaná **Kroměřížský salon 2025**. Tradiční výstavu představil Spolek přátel výtvarného umění Kroměřížska.
V květnu a červnu vystavovala své obrazy, fotografie i šperky kojetínská výtvarnice Alice Stonová. V rámci vernisáže proběhla i malá módní přehlídka.

Červen byl ve znamení komorní výstavy Ateliér, kde se představili v Konferenčním sále členové Spolku přátel výtvarného umění Kroměřížska.
Od poloviny června do poloviny července vystavovalo ve foyer obrazy 14 malířů z Opavy. Kolektivní výstava nesla název **Pozdravy z Opavy**.
Část července i srpna mohli návštěvníci vidět ve foyer výstavu **Souznění paličkované krajky a fotografie.** Výstava představili Olga a Jan Kurzovi z Brna.
Polovina srpna a téměř celé září vystavila ve foyer svou tvorbu mezinárodně úspěšná malířka Silvie Kořistková. Její výstava se jmenovala **Křivky a pocity**.
V září patřil prostor Konferenčního sálu mladé kroměřížské výtvarnici Alex Mareš. Její výstava **Corilium**, která představila její knižní ilustrace, proběhla v rámci cyklu Junior Art.
K tradičním každoročním výstavám patřilo v říjnu **Fotobraní** 2025. Letošní výstava, kterou připravují už roky členové Fotoklubu DK Kroměříž, byla ve foyer i v Konferenčním sále.
V listopadu proběhla další tradiční výstava **Pod modrým nebem**, kde se prezentovali výtvarníci z Česka a Slovenska. Rozsáhlou výstavu obrazů a fotografií mohli návštěvníci vidět ve foyer i Konferenčním sále.

HVĚZDÁRNA KROMĚŘÍŽ

Díky výborné spolupráci s hvězdářem Jiřím Dočkálkem probíhala na hvězdárně v Kroměříži pravidelná pozorování v jarním i podzimním období, při výjimečných příležitostech i navíc. O objednané skupiny se hvězdář postaral i mimo tyto termíny.

PROPAGACE 2025

Také v roce 2025 jsme šli cestou úspor v tvorbě i prezentaci akcí. Dům kultury spolupracoval se 4 grafiky – Martin Zavadil, firmy Duna Graphics, Traxart a Restart Design, s.r.o. Vytvářeli nové grafické práce, nebo upravovali dodanou grafiku. Některé propagace navrhli naši programoví pracovníci sami v programu Canva. Na facebooku a instagramu Domu kultury se denně objevovaly nové příspěvky, ať už upozornění na nové kulturní akce, fotografie z proběhlých programů, ale také ze života Domu kultury pod heslem „stále se něco děje". Využívali jsme hlavně propagační plochy Domu kultury, kde nemusíme platit nájem – nástěnky po celém městě, mobilní bannery, rámy na panely před Domem kultury a kinem Nadsklepí a poutače na budově Domu kultury. Stále plná byla i nástěnka u vstupu do Expozice Karla Kryla. V rámci podpory kultury ve městě máme smlouvu na umístění 7 ploch zdarma na zdi u podniku Magneton a po schválení Ředitelstvím silnic můžeme na most Karla Kryla instalovat převěs s upoutávkou na mezinárodní festival Hudba v zahradách a zámku Kroměříž.
Velký převěs na tento festival každoročně visí také v ulici Kovářská blízko Velkého náměstí. S firmou euroAWK, s.r.o. máme uzavřenou celoroční výhodnou smlouvu na dvě plochy Citylight na Milíčově náměstí v Kroměříži na vnějších stěnách autobusové zastávky, které jsou za tmy osvětlené. Další propagace velkých akcí je umístěna na fotbalovém stadionu Jožky Silného a velký bilboard využíváme celoročně v ulici Obvodová u hlavní silnice. Dům kultury spolupracuje také s Týdeníkem Kroměřížska na uveřejňování upoutávky na akce nebo fotografie z nich a každý měsíc se ve Zpravodaji Kroměříže objeví minimálně 3 příspěvky, upozorňující na nadcházející akce. Každý program Domu kultury je nejdříve a co nejpodrobněji zadán na web Domu kultury, ať už se jedná o prostory DK, kina Nadsklepí, KSP nebo hvězdárny. Tištěnou propagaci najdou návštěvníci ve formě DL letáků u pokladen DK i v kině Nadsklepí a v Expozici Karla Kryla u vstupu do sálu. Také obě Informační centra Kroměříže – v Prusinovského ulici a u parkovacího domu na Velehradské ulici, jsou pravidelně zásobena tištěnou propagací (plakáty, DL letáky)

Přehled všech akcí pořádaných všemi pořadateli

	Dům kultury		kino Nadsklepí		klub Starý pivovar		Galerie Karla Kryla		Mimo DK		C E L K E M	
	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost
divadlo	31	10064	5	1022	23	1903			1	37	60	13026
koncert	11	5626	1	253	27	1410			13	6564	52	13853
výstava	21	6100	0	0	0	0			0	0	21	6100
show	5	1233	0	0	10	8536			7	38249	22	48018
folklór	1	6000	1	61	1	46			2	8500	5	14607
ples	14	5946	0	0	1	120			0	0	15	6066
talkshow	3	1590	0	0	3	209			1	72	7	1871
film	0	0	573	34720	2	8			16	1241	591	35969
přednáška	4	1912	5	974	13	525			0	0	22	3411
ostatní	108	13255	39	2924	150	4842			38	5036	335	26057
Kurzy	28	294	0	0	1	2			0	0	29	296
zájmová činnost	1525	27306	11	1953	0	0			0	0	1536	29259
konference	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0
jarmark	0	0	0	0	0	0			2	26000	2	26000
Celkem	1751	79326	635	41907	231	17601	0	0	80	85699	2697	224533

Přehled všech akcí pořádaných domem kultury

	Dům kultury		kino Nadsklepí		klub Starý pivovar		Galerie Karla Kryla		Mimo DK		C E L K E M	
	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost
divadlo	28	9064	5	1022	20	1581			1	37	54	11704
koncert	9	4664	1	253	27	1410			13	6561	50	12888
výstava	21	6100	0	0	0	0		3042	0	0	21	9142
show	5	1233	0	0	9	8404			7	38249	21	47886
folklór	1	6000	1	61	0	0			2	8500	4	14561
ples	1	386	0	0	0	0			0	0	1	386
talkshow	2	1059	0	0	3	209			1	72	6	1340
film	0	0	570	34220	2	8			16	1241	588	35469
přednáška	4	1912	5	974	13	525			0	0	22	3411
ostatní	36	5677	19	2025	108	3215			29	5027	192	15944
Kurzy	28	294	0	0	1	2			0	0	29	296
zájmová činnost	12	2873	0	0	0	0			0	0	12	2873
konference	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0
jarmark	0	0	0	0	0	0			2	26000	2	26000
Celkem	147	39262	601	38555	183	15354	0	3042	71	85687	1002	181900

4. DOPLŇKOVÁ ČINNOST

Doplňková činnost	náklady	výnosy	HV
Pronájmy nebytových prostor	2 011 052,53	3 446 801,73	1 435 749,20
Pronájmy movitých věcí		47 916,13	47 916,13
Reklamní činnost		75 154,65	75 154,65
Prodej zboží – 3D brýle do kina	18 153,60	21 305,78	3 152,18
Celkem za DČ	**2 029 206,13**	**3 591 178,29**	**1 561 972,16**

Dům kultury v doplňkové činnosti realizuje „krátkodobý i dlouhodobý pronájem" nebytových Prostor pro kulturně společenské využití. Prostory se pronajímají fyzickým a právnickým osobám.
Hospodaření organizace v doplňkové činnosti skončilo ziskem ve výši 1 561 972,16 Kč. Výnosy z doplňkové činnosti použila organizace zejména ke krytí nákladů na platy, zákonné odvody, energie, opravy, odpisy, nákupy materiálu, majetku a ostatní služby.

Nájemní akce a využitelnost krátkodobých pronájmů jsou zejména plesy, podnikové večírky, školení, schůzová činnost, semináře, přednášky, svatby, oslavy životních a jiných jubileí, hobby setkání apod.
Hlavním posláním Domu kultury je snaha o maximální a efektivní využití pronajímatelných prostor.
Dům kultury využívají také spolky, a to zejména taneční klub GRADACE, , Taneční klub Henzély – Swing, Taneční klub M-DANCE, Taneční klub M-Dance crew Junior a sdružení jóga pro dospělé i seniory. Dále zde probíhá setkání filatelistů, Spolek přátel výtvarného umění Kroměřížska, Klub amatérského filmu Kroměříž, Český svaz pro film a video, Fotoklub Kroměříž a Říše loutek.
Prostory kina Nadsklepí vyžívají zejména školy, a to Základní umělecká škola Kroměříž a Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž. Probíhá zde taktéž vyřazení žáků základních škol i studentů maturitních ročníků.

Pro krátkodobý pronájem se využívají tyto prostory:

Dům kultury:

Divadelní sál
Společenský sál
Hudební sál (přístavba)
Konferenční sál
Loutkový sál
Salonek
Kuchyňka
Zrcadlový sál

Kino Nadsklepí:

Hlavní sál
Klubovna

Klub Starý pivovar
Společenský sál
Bar

Pro dlouhodobý pronájem se využívají tyto prostory:

Kavárna a restaurace, která je součástí Domu kultury. Provozuje ji samostatný subjekt, který zajišťuje i provoz bufetů v ostatních částech Domu kultury.
Terasa, bowling a prostor pro automaty také pronajímáme dlouhodobě, stejně jako šatny pro veřejnost v Domě kultury a kině Nadsklepí.

V těsné blízkosti organizace se nachází možnost krytého, hlídaného parkoviště.
V kině Nadsklepí je bar, který provozuje taktéž samostatný subjekt.

V roce 2025 uspořádal Dům kultury jarmark:

MASOPUSTNÍ JARMARK	22.02. 2025	6 000
HANÁCKÝ DEN	17. 05. 2025	2 500
SVATOMARTINSKÉ HODOVÁNÍ	11. 11. 2025	6 000
ROZSVÍCENÍ VÁNOČNÍHO STROMU	27.11.2025	8 000

ŠŤASTNÉ A VESELÉ VÁNOČNÍ TRHY	10. 12. – 23. 12. 2025	20 000
C e l k e m		**42 500 návštěvnost**

Plesy v Domě kultury v roce 2025:

Datum	**Název**
18. 1. 2025	KROMĚŘÍŽSKÝ PLES – téma „LÁSKA NEBESKÁ“
24. 1. 2025	25. Reprezentační ples Arcibiskupského gymnázia Kroměříž
31. 1. 2025	Ples 4.A – Veterinární školy Kroměříž
07. 2. 2025	Reprezentační ples GYMNÁZIA Kroměříž
08. 2. 2025	19. maturitní ples STŘEDNÍ ZDRAVOTNICKÉ ŠKOLY a Vyšší odborné školy zdravotnické Kroměříž
14. 2. 2025	Ples ZŠ Zámoraví Kroměříž – „NETRADIČNÍ VALENTÝN“ (KSP)
14. 2. 2025	14. Reprezentační ples SS-COPT Kroměříž
15. 2. 2025	Sedmý MÓDNÍ PLES Kroměříž
21. 2. 2025	53. Reprezentační ples Obchodní akademie Kroměříž
07. 3. 2025	Ples ZŠ SLOVAN Kroměříž
14. 3. 2025	Maturitní ples 4.C – Veterinární školy Kroměříž
15. 3. 2025	20. Společenský večer ZŠ OSKOL Kroměříž
28. 2. 2025	Ples Vyšší odborné školy pedagogické a sociální a Střední pedagogické školy Kroměříž

5. EKONOMIKA

Organizace obdržela od zřizovatele pro své hospodaření v roce 2025 dotaci na provoz 23 148 000 Kč a příspěvek na investiční výdaje 2 052 000 Kč, dvě dotace na účelové akce z Fondu Zlínského kraje a tři dary na účelové akce od soukromoprávních subjektů. Do hospodaření byl zapojen jak Fond investic, tak i Rezervní fond.

Organizace ukončila své hospodaření zlepšeným hospodářským výsledkem v celkové výši 774 213,27 Kč. Ztráta z hlavní činnosti ve výši – 787 758,89 Kč byla vykryta ziskem z doplňkové činnosti ve výši 1 561 972,16 Kč. Dotace na provoz byla vyčerpána v plné výši. Z vlastních zdrojů hlavní činnosti byly hrazeny provozní náklady, které nebyly pokryty přidělenou dotací.

Navrhujeme přidělit zlepšený hospodářský výsledek v celé výši 774 213,27 Kč do rezervního fondu.

Závazné ukazatele rozpočtu	schválený rozpočet	upravený rozpočet	čerpání rozpočtu
limit počtu pracovníků v hlavní činnosti	**22**	**22**	
celkem provozní výdaje	23 148 000	23 148 000	23 148 000
z toho: limit prostředků na platy	11 325 000	11 325 000	11 325 000
limit prostředků na zákonné odvody	3 698 000	3 698 000	3 698 000
limit prostředků na energie CELKEM	1 000 000	1 000 000	1 000 000
limit na ostatní výdaje	7 125 000	7 125 000	7 125 000
Příspěvek na investiční výdaje	3 607 000	2 052 000	2 052 000
Výnosy z vlastních výkonů (-)	-16 830 000	-16 830 000	-21 875 124
Příspěvek od zřizovatele	26 755 000	25 200 000	25 200 000

Rozpočet organizace byl čerpán v souladu se závaznými ukazateli – limitem prostředků na platy, limitem prostředků na zákonné odvody, limitem prostředků na energie a limitem prostředků na ostatní výdaje. Příspěvek na investiční výdaje (Modernizace osvětlení a nouzového osvětlení kina Nadsklepí) byl také celý použit na uvedený účel.
Závazné ukazatele rozpočtu dotace na provoz nebyly v průběhu roku 2025 změněny.
Limit příspěvku na investiční výdaje byl na 89. zasedání Rady města dne 19.12.2025 změněn z částky 3 607 000 Kč na částku 2 052 000 Kč (dle skutečné výše nákladů akce).

V roce 2025 byly v rámci dotace na provoz realizovány tyto účelové akce: Den dětí, Dožínky Zlínského kraje, Hudba v zahradách a zámku, Rozsvícení vánočního stromu, Hanácký den, Silvestr, Ples města, Relaxační zóna, Vybarvený běh, Vánoční trhy, Den uniformovaných sborů.
Finanční prostředky na tyto akce ve výši 4 760 000 Kč byly součástí limitu na ostatní výdaje. Celkové náklady na účelové akce činily 6 185 449,61 Kč. Částka 1 425 449,61 Kč byla hrazena z vlastních zdrojů, dotací Zlínského kraje a darů Art Collegia a Nestlé Česko s.r.o.

V roce 2025 organizace obdržela dvě dotace z Fondu Zlínského kraje. Dotace z programu na podporu klubové scény, kulturních aktivit a akcí regionálního významu KUL01 na projekt „Dožínky Zlínského kraje 2025-19. ročník“ činila 73 921 Kč. Dotace na akci „Hudba v zahradách a zámku Kroměříž“ Programu na podporu kulturních aktivit a akcí nadregionálního významu“ KUL06 byla ve výši 234 812 Kč. Všechny dotace byly v plné výši použity na krytí nákladů výše uvedených akcí.

FONDY

Fondy účetní jednotky v celkové výši 4 614 048,06 Kč jsou plně kryty finančními prostředky na bankovním účtu organizace.
Investiční fond byl navýšen o příspěvek na investiční výdaje od zřizovatele ve výši 2 052 000 Kč a příděl z odpisů DHM činil 819 000 Kč. Byl použit na tyto plánované opravy a nákup movitého majetku:
Dům kultury – oprava terasy a VZT restaurace, zakoupení aktivního mobilního zvukového bezdrátového setu Mipro a světel pro boční rampy hlediště divadelního sálu. Aktivní reprobedny byly dodány v prosinci, ale z důvodu nefunkčnosti byly reklamovány a vráceny. Funkční byly dodány a uhrazeny v lednu 2026.
Kino Nadsklepí – modernizace osvětlení a nouzového osvětlení včetně projektu. Byly zakoupen 3D systém k promítačce kina, projektor pro letní kino, UPS pro server a projektor, set na principu polarizace světla.
KSP – oprava střechy nad věžičkou.
Rezervní fond byl navýšen o příděl ze zlepšeného výsledku hospodaření o částku 468 247,86 Kč.
Finanční prostředky byly použity na pronájem pódii, úhradu honorářů a technické zabezpečení venkovních bezplatných akcích, byly zakoupeny kabelové přejezdy a záložní zdroj pro DK.
Dalšími příjmy rezervního fondu byly dary, a to dar od společnosti Nestlé Česko s.r.o. ve výši 40 000 Kč na akci Vybarvený běh a dar ve výši 271 209 Kč od spolku Art Collegium 2002 Kroměříž ve prospěch kulturních akcí Hudba v zahradách a zámku. Společnost Continental

Barum s.r.o. darovala částku 20 000 Kč na Halloween pro děti. Přijetí těchto účelových darů bylo předem schváleno zřizovatelem. Všechny finanční prostředky z těchto darů byly plně využity na pokrytí nákladů výše uvedených akcí.
FKSP – příděl do fondu činil 104 000 Kč a byl použit na příspěvky na stravenky a na produkty na stáří. Bankovní účet FKSP má zůstatek 132 181,61 Kč, zůstatek fondu FKSP je ve výši 88 606,29Kč. Rozdíl je způsoben nepřevedením přídělu z platů za prosinec 2025 a čerpáním příspěvku na stravenky a na produkty na stáří k 31.12.2025. Převody proběhly v roce 2026.

OPRAVY A ÚDRŽBA

V roce 2025 byly realizovány tyto opravy hrazené z investičního fondu
Dům kultury – oprava terasy restaurace a oprava VZT restaurace (417 tis. Kč)
Kino Nadsklepí – modernizace osvětlení a nouzového osvětlení (2 052 tis. Kč investiční příspěvek zřizovatele)
KSP – oprava střechy nad věžičkou (50 tis. Kč)

Stavební údržba byla zaměřena na pokrytí potřeb jednotlivých budov a byla hrazena z dotace na provoz a z doplňkové činnosti.
Dům kultury – oprava hlavního přívodu vody, výměna prasklého potrubí, oprava vodoinstalace sprchového koutu, kamerového systému, instalace el. přívodu pro technologie jeviště divadelního sálu, oprava WC a topení společenského sálu, výměna panikového zámku a koberce v pokladně, oprava světelných konzolí, elektroinstalace okruhu reflektorů v hledišti divadelního sálu.
KSP – oprava výtahu, osvětlení sálu, konstrukce VZT.
EKK – oprava kotelny.

Opravy strojů a zařízení byly hrazeny převážně z dotace na provoz.
DK – oprava detektorů EZS, servis oken a dveří, servis služebních vozidel, oprava požárního rozhlasu, výměna záložního zdroje pro server.
Kino – oprava plynových kotlů, oprava světel, zvedací plošiny.
KSP – oprava kolejnice opony, výměna SSD disku, povrchová úprava židlí.
EKK – oprava projektoru.

Revize a servisní prohlídky probíhaly v průběhu celého roku na všech budovách v souladu se dlouhodobým plánem revizí a byly hrazeny z dotace a z doplňkové činnosti.

PRACOVNÍCI A PLATY

Během roku 2025 docházelo v organizaci k postupným personálním změnám. Na základě výběrových řízení byly nově obsazeny pozice pracovníků, kteří odešli do starobního důchodu, nebo dali výpověď. Jednalo se o pracovní pozici uklízečka, jevištní technik, promítač.
Pozice technického pracovníka byla vyřešena v rámci změny v organizaci.

Organizace se již delší dobu potýká s problémy v obsazování pozic jako domovník nebo jevištní technik, protože zájemce ve většině případů odrazuje pracovní doba, která výrazně zasahuje do víkendů, odpoledních a večerních hodin.
I přes všechny personální změny se pracovníci opět flexibilně přizpůsobili novým podmínkám.

Ekonomické a inovativní řešení v podobě provozování prodejního automatu, který umožňuje občanům města nákup vstupenek na kulturní akce i do EKK se osvědčilo, včetně zefektivnění otevírací doby EKK, která je rozdělena na turistickou sezonu a slabší mimo turistickou sezonu, což umožnilo opět uzavřít pracovní poměr jen s pracovníkem na DPČ malého rozsahu.

Limit pracovníků v organizaci je stanoven na 22 pracovníků.

Organizace, klade velký důraz na efektivitu a flexibilitu v pracovní oblasti, protože musí nově reagovat na neustále se měnící podmínky na trhu práce ale i v oblasti novelizace Zákoníku práce.

Z důvodů specifiky provozních potřeb organizace zejména v odpoledních a večerních hodinách (provoz kulturně spol. zařízení) je tato činnost zabezpečena pracovníky na DPČ a DPP, jedná se hlavně o úsek technického a obslužného provozu organizace, o profese dozor a dohled, uvaděčky, požární hlídky, obsluha jeviště, obsluha zvukového a světelného zařízení, promítače a případně další obslužné činnosti.

Pracovníci pracující na základě DPČ a DPP

	počet
DPČ	10
DPP	13
Dobrovolnické smlouvy	43

Organizace zkouší tam, kde je to možné, využívat i dobrovolných pracovníků, čímž se snaží ušetřit mzdové prostředky. Jde především o dobrovolníky, jejíž činnost je přímo navázaná na technicko – personální zabezpečení programové činnosti.

6. ZÁVĚR

Dům kultury v Kroměříž má za sebou úspěšný rok. Nabídl spousty novinek. Povedlo se získat nového nájemce restaurace, bowlingu a bufetů ve foyer. Organizace je stabilizovaná také personálně. Domu kultury se dařilo ekonomicky, posílil návštěvnickou základnu, získal další fanoušky na sociálních sítích. Jejich počet se za šest let téměř ztrojnásobil. Závěrem bych chtěl poděkovat zřizovateli Městu Kroměříž, všem spolupracovníkům i partnerům. Poklonu zaslouží i tým zaměstnanců Domu kultury v Kroměříži, který se i v roce 2025 snažil nejen vybírat programy a pořady pro všechny věkové a zájmové kategorie, ale také akce zabezpečoval po technické i ekonomické stránce.

Návštěvníkům a divákům velmi děkuji za zájem. Byli jste to právě Vy, kteří pomáhali vytvořit krásnou atmosféru na akcích v našich objektech i venkovních produkcích.

Pavel Sedláček
ředitel organizace

Zpracoval: ředitel Mgr. Pavel Sedláček a kolektiv zaměstnanců DK

V Kroměříži dne 27. 3. 2026