

VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2019

DŮM KULTURY V KROMĚŘÍŽI



OBSAH:

- 1. VŠEOBECNÉ INFORMACE**
- 2. KULTURNÍ ČINNOST**
- 3. STATISTIKA**
- 4. DOPLŇKOVÁ ČINNOST**
- 5. EKONOMIKA**
- 6. ZÁVĚR**

1. VŠEOBECNÉ INFORMACE

Název organizace:	Dům kultury v Kroměříži, příspěvková organizace
Adresa organizace:	Tovačovského 2828/22, 767 01 Kroměříž
Právní forma:	příspěvková organizace, vystupující v právních vztazích svým jménem s odpovědností z těchto vztahů vyplývajících
IČO:	709 626 42
DIČ:	CZ 709 626 42
Vedení organizace:	statutární orgán ředitel Mgr. Pavel Sedláček
Kontakt:	tel. 573 500 582, e-mail: dum.kultury@dk-kromeriz.cz www.dk-kromeriz.cz
Hlavní činnost:	realizace vlastní kulturní a osvětové činnosti
Doplňková činnost:	pronájem prostor další služby v oboru volné živnosti
Počet zaměstnanců:	21,09

Zřizovatel

Název zřizovatele: Město Kroměříž
Adresa zřizovatele: Velké náměstí 115, 767 01 Kroměříž

Součástí organizace

Kino Nadsklepí, Milíčovo náměstí 488, 767 01 Kroměříž
Expozice Karla Kryla, Prusinovského 114, 767 01 Kroměříž
Hvězdárna města, Braunerova 2705, 767 01 Kroměříž
pódium Velké náměstí, 767 01 Kroměříž

Rok 2019 byl pro Dům kultury v Kroměříži úspěšným obdobím. Instituci zřizované městem Kroměříž se dařilo ekonomicky, zvedla se také návštěvnost. Například kino Nadsklepí výrazně překonalo rekord v počtu diváků i hrubých tržbách. Desítky tisíc lidí přišly na venkovní akce, stejně jako na produkce přímo v kulturním domě. Fanoušky dále získává také ojedinělá Expozice Karla Kryla, oblíbené jsou výstavy, plesy a další společenské a vzdělávací akce. V prostorách Domu kultury se scházejí ke zkouškám tanečníci, ochotníci, folkloristé a další zájmové spolky. Velmi dobré výsledky organizace v oblasti kulturní, také v doplňkové činnosti i ekonomice předkládáme touto výroční zprávou za rok 2019 veřejnosti.



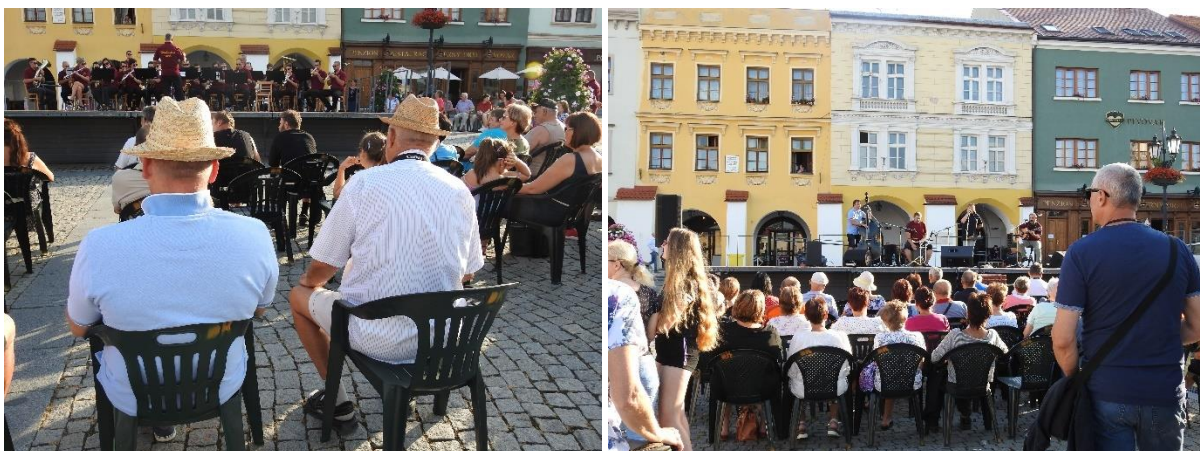
2. KULTURNÍ ČINNOST

DŮM KULTURY

V roce 2019 jsme pokračovali v trendu nastoleném předešlými roky - sestavení nabídky kulturních programů tak, aby byly úspěšné jak z hlediska návštěvnosti, tak programové skladby. Tak jak byli diváci po léta zvyklí, pokračovaly velmi úspěšné cykly **divadelního předplatného** – jaro a podzim, oba vyprodané a velmi žádané. Stejně tak se uskutečnily další tradiční pilíře programové skladby – festivaly vážné hudby **Hudba v zahradách a zámku a Kroměřížské hudební léto**, nabízející kvalitní hudbu od června do října na prestižních a zajímavých místech Kroměříže – Květná zahrada a Arcibiskupský zámek.



Po celé léto se o oživení Velkého náměstí staraly **promenádní koncerty**, nabízející širokou žánrovou paletu všem návštěvníkům. Oblíbené a hojně navštěvované projekce **letního kina** na nádvoří radnice a Starého pivovaru jsme oproti minulým létům navýšili o další promítací den v týdnu.

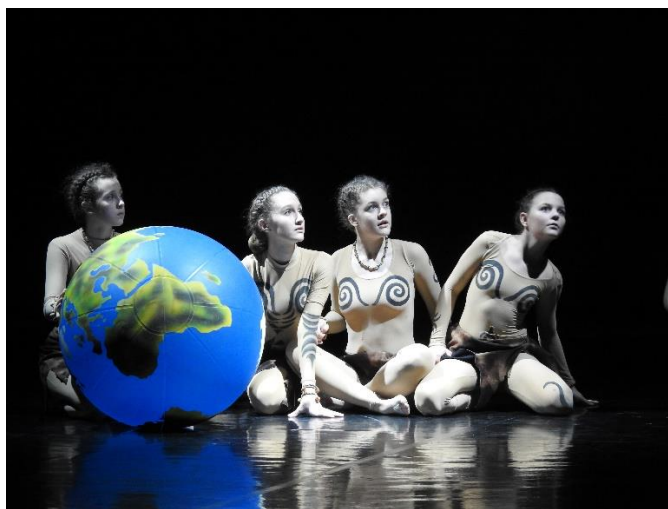


Tradiční postavení v ročním programu měly také oblíbené jarmarky – od masopustního až po vánoční, společně s tradičními dožínkami. Řadu koncertů či divadelních představení diváci vyprodali, úspěch ale měly i komorněji laděné akce v dalších prostorách Domu kultury – Hudebním a Loutkovém sále.





Divadelních představení v rámci předplatného se uskutečnilo devět – pět na jaře a čtyři na podzim. Jarní cyklus nabídl jako jednotící prvek prolínání filmového a divadelního světa. Viděli jsme skvělou inscenaci **Misery** se Zlatou Adamovskou a Petrem Štěpánkem, Oldřicha Víznera a Otakara Brouska ml. v komedii **Zelňačka** či divadelní adaptaci slavného filmového muzikálu **Někdo to rád horké** s názvem **Sugar**. Vzhledem k nemoci se místo plánované **Kočí hry** s Pavlou Tomicovou uskutečnilo představení **Malý říjen** a stejně tak namísto plánovaného Chaplina s Matoušem Rumlem viděli diváci drama izraelské autorky Hadar Garlon **Tajemství**.



Podzimní cyklus vsadil především na **Vzkříšení** – představení Dejvického divadla, které se v Divadelním sále Domu kultury představilo vůbec poprvé v historii, ale i na žánrovou všehochuť – krimikomedii s Jiřím Langmajerem a Adélou Gondíkovou **Ani za milion**, netradiční zpracování klasiky **Cyrano z Bergeracu** Moravského divadla Olomouc a také působivou adaptaci **Malého prince** s výpravou a režii Šimona Cabana s Janem Cinou v hlavní a jediné roli. Mimo divadelní předplatné jsme přivedli na podium Domu kultury i další zajímavé soubory a aktéry – například představení **Tanec pralesa** žáků ZUŠ B-art z Valašského Meziříčí, operetu **Modrovous** studentů kroměřížské konzervatoře. Do Kroměříže opět zavítal divadelní spolek Vlastenecká omladina z Vídně s fraškou **Hašleření aneb V Praze bejvalo blaze**. Zvláštní kapitolou byl blok pořadů, věnovaný **třicátému výročí Sametové revoluce**, zahrnující přednášky, výstavy i komponované pořady, kde se představili například herec **Jan Potměšil** či jazzový kytarista **Rudy Linka**. Celé výročí vyvrcholilo dnes již kultovním představením **Mlýny** divadla Sklep.

Úspěšná proběhla i koncertní sezóna 2019, během níž se v Divadelním sále Domu kultury uskutečnila celá řada kvalitních koncertů s velkým žánrovým rozptylem. Spokojeni mohli být především fanoušci folku a country. V Domě kultury zahrál například vizovický **Fleret se Zuzanou Šulákovou**, nebo **Nezmaři**, kteří tu pokřtili svůj Velký zpěvník. Čtyřicátou sezónu na podiu oslavili **Hop trop**, své příznivce nadchla písničkářka **Radůza** i **Roman Horký** se skupinou **Kamelot**. Přivítali jsme u nás i legendy popové i vážní hudby – **Petru Janů** se skupinou **Amsterdam**, **Jiřího Korna** s vokálním kvartetem **4TET** či operního pěvce **Štefana Margitu**.



V závěru roku proběhl také tradiční cyklus **Adventních koncertů**. Diváci vyprodali všechny. V Kroměříži si tak svůj poslední koncert v kariéře zahrál legendární **Spirituál kvintet**, s vánočním programem dorazil **Janek Ledecký**, v originálním spojení symfonického orchestru a rocku se představila **Martina Jandová a Václav Noid Bárta**. Po roce posluchače vánočně naladila netradiční cimbálovka **Grande Moravia**.



V oblasti vážné hudby se koncerty soustředily hlavně do dvou tradičních festivalů. Dramaturgii Hudby v zahradách a zámku připravil opět dirigent Tomáš Netopil, který festival propojil nejen s tradičními dirigentskými kurzy, ale i s Letní hudební akademií.

Opět nechyběly mezi pozvanými velké osobnosti jako jsou **Kateřina Kněžíková**, **Radek Baborák** či **Kateřina Englichová**. **Festival Kroměřížské hudební léto**, který časově navazoval, se soustředil zejména na zajímavé žánrové průniky a představil **bratry Ebony**, komorní seskupení **Petrof Piano Trio**, **4TET** a **Štefana Margitu**.



Nedílnou součástí programové nabídky byly a jsou pořady pro děti, kde se filmové projekce v kině Nadsklepí vhodně doplňují s divadelními představeními a zábavnými show. Malým i velkým divákům jsme nabídli pohádky **Ferda Mravenec** Těšínského divadla, **Dášenku čili život štěněte** Divadla Scéna, **Jak byla vosa Marcelka ráda, že je** Divadla Náměstíčko či **muzikálovou pohádku Princezna ze mlejna**.



Dětem samozřejmě patřil i **tradiční Den dětí města Kroměříže** na Pionýrské louce a pořady v rámci **adventního jarmarku** a **Rozsvícení vánočního stromu**.



Dům kultury i v roce 2019 poskytl útočiště řadě přehlídek – **Orientální show**, soutěž **O cukrovou číši** či **ShowDance aneb Kroměřížské hvězdy tančí**. Tradici si vybudoval u tanečníků a veřejnosti oblíbený **Den tance**. Prostor měly i přehlídky amatérských filmařů **KAF** a **ARSfilm**. Tradiční oslava úrody - **Dožínky Zlínského kraje** – přilákala do Kroměříže desítky folklorních souborů, které se představily v galaprogramu na Velkém náměstí. Závěr letních prázdnin tradičně patřil už 25. ročníku Mezinárodního festivalu vojenských hudeb.



Hanácké náměstí se počátkem března zaplnilo stovkami účastníků **masopustnímu jarmarku** a 18. května se zde konal i čtvrtý ročník **Hanáckého dne** s bohatým folklorním programem na pódiu.



Nezahálely ani výstavní prostory Domu kultury – foyer a Pravá klubovna, kde proběhly zajímavé a hojně navštívené výstavy. Byly buď součástí větších akcí – např. **Rumunských dnů**, nebo se konaly samostatně – výstava fotografií **Michala Žíly**, **Miroslava Pláňavy** nebo karikaturisty **Jaromíra Gottwalda**.

V březnu zaujala kolektivní výstava výtvarných prací členů a přátel SPVUK při příležitosti dvaceti let trvání spolku. V říjnu foyer Domu kultury oživila výstava Fotobraní členů fotokroužku. Své práce představili také žáci Speciální školy ZŠ a MŠ Fr. Vančury v Kroměříži.





Koncerty populární hudby, dechové hudby, jazz, alternativa:			
datum	název	počet	návštěvnost
12. 2.	Michal Prokop & Luboš Andršt & Jan hrubý TRIO	1	276
5. 3.	Fleret & Zuzana Šuláková	1	339
9. 3.	DékáčkoFEST	1	188
	Sweet Leopard		
	Booters		
	Doga		
	Hanz' s Fuckers		
	Sebastien		
26. 3.	Radůza	1	495
10. 4.	Nezmaři	1	151
11. 4.	Konzervatoř P. J. Vejvanovského Hudba & hudba. Netradiční koncert Konzervatoře	1	144
24. 4.	Roman Horký & Kamelot	1	172
15. 5.	Petra Janů „Jedeme dál!“	1	350
11. 7.	Promenádní koncert - Jamtour	1	320
18. 7.	Promenádní koncert Rozmarýnka	1	338
25. 7.	Promenádní koncert - Hasičská kapela z Maďarska	1	210
1. 8.	Promenádní koncert - TTQ	1	358
8. 8.	Telegraf	1	410
22. 8.	Promenádní koncert - Polygon	1	500
5. 9.	KHL – Bratři Ebenové	1	341
14. 10.	HOP TROP	1	175
23. 10.	KHL– E4TET	1	526
7. 11.	Vojtěch „Kidák“ Tomáško	1	37
18. 11.	Rudy Linka	1	118
24. 11.	Adventní koncert – Janek Ledecký	1	535
29. 11.	Adventní koncert – Spiritual kvintet	1	549
8. 12.	Adventní koncert Rocksymphony	1	533
15. 12.	Adventní koncert Grande Moravia	1	551
	CELKEM	23	7676
Divadlo, divadelní předplatné, muzikály, balet, operety:			
datum	název	počet	návštěvnost
14. 2.	Divadelní předplatné - Zelňačka	1	549
23. 1.	Divadelní předplatné - Misery	1	546
29. 1.	Tanec pralesa	1	450
19. 2.	Rytíř Modrovous Konzervatoř P. J. Vejvanovského	1	275
6. 3.	Divadelní předplatné - Tajemství	1	548

3. 4.	Divadelní předplatné - Sugar	1	546
4. 5.	Vídeňské divadlo: Hašleření	1	231
22. 5.	Divadelní předplatné - Malý říjen	1	550
19. 9.	Divadelní předplatné – Cyrano z Bergeracu	1	536
10. 10.	Divadelní předplatné - Vzkříšení	1	548
4. 11.	Divadelní předplatné – Ani za milion	1	545
11. 11.	Divadlo Sklep - Mlýny	1	551
3. 12.	Kolega Mela Gibsona	1	147
12. 12.	Divadelní předplatné – Malý princ	1	538
	CELKEM	14	6560
Taneční kurzy:			
datum	název	počet	návštěvnost
9. 1. – 6. 3.	Taneční kurz mládež - pokračovací	7	196
13. 1. – 3. 3.	Taneční kurz pro dospělé - pokračovací	6	408
10. 9. – 22. 11.	Taneční kurzy pro mládež 1	9	1143
11. 9. – 23. 11.	Taneční kurzy pro mládež 2	9	1170
22. 9. – 7. 12.	Taneční kurzy pro dospělé bronzový, stříbrný, zlatý	9	1638
15. 10.	Taneční pro mládež-PRODLOUŽENÁ	1	199
16. 10.	Taneční pro mládež-PRODLOUŽENÁ	1	208
22. 11.	Taneční pro mládež ZÁVĚREČNÁ	1	441
24. 11.	Taneční pro mládež ZÁVĚREČNÁ	1	537
7. 12.	Závěrečný ples pro dospělé	1	180
	CELKEM	45	6120
Akce pro děti a mládež:			
datum	název	počet	návštěvnost
14. 1.	Kouzla skřítků	1	310
20. 1.	Pohádka o křišťálovém srdci	1	131
30. 1.	Tanec pralesa	2	828
3. 2.	Trampoty čertíka Culínka	1	164
10. 2.	Dětský karneval	1	207
19. 2.	Rytíř Modrovous Konzervatoř P. J. Vejvanovského	1	184
3. 3.	Ferda mravenec	1	384
7. 3.	Lakomec	1	499
17. 3.	Pyšná princezna	1	258
7. 4.	Dášenska	1	116
9. 4.	Výchovný pořad ZUŠ - Žofka	3	486
26. 4.	Majáles	1	1500
5. 5.	Vosa Marcelka	1	158
6. 5.	Povídky malostranské	1	143
1. 6.	Den dětí Města Kroměříže	1	2500

	SZUŠ D-Music Dance power		
	Hýbáňky s Týnou a Zdeňkem		
	Pavel Dobeš: Pejskování		
	Adéla Maršálková – Dog dancing		
	Musical Fever		
	Překvapení z nebe		
17. 6.	ZUŠ – taneční obor: Popelka	1	420
22. 9.	Princezna ze mlejna	1	261
21. 10.	Scénické čtení Dobrodružství pavouka Čendy	1	187
21. 10.	Scénické čtení Vznik ČSR 1918	1	221
2. 11.	Radovanovy radovánky	1	197
23.11.	Michal Nesvadba – Michalovi mazlíčci	1	550
27. 11.	Petr a Lucie	1	342
	CELKEM	25	10046
Vážná hudba:			
datum	název	počet	návštěvnost
13. 4.	Velikonoční koncert - Pěvecké sdružení moravských učitelů	1	52
23. 6.	HZZ - zahajovací koncert A. Dvořák a MF Olomouc	1	126
9. 7.	Kateřina Englichová harfa a Vilém Veverka hoboje Get inspired by Impressions	1	147
26. 7.	Koncert mezinárodních dirigentských kurzů	1	72
18. 8.	Baborák ensemble a Kateřina Kněžíková	1	133
20. 8.	Barbara Maria Willi a barokní Kroměříž	1	200
24. 8.	Závěrečný koncert Moravští komorní sólisté, vybraní studenti LHAK	1	137
9. 9.	KHL – Petrof Piano Trio	1	91
1.10.	KHL Štefan Margita a Moravské komorní trio	1	344
	CELKEM	9	1302
Soutěže a přehlídky:			
datum	název	počet	návštěvnost
20. 2.	O Hanáckého kohóta	1	50
13. 3.	Svátek poezie	1	200
12. 4.	Orientální show	1	160
3. 5.	Showdance	2	319
15. 6.	Den tance	1	2000
5. 6.	Vernisáž SPVUK	1	50
5. 6. – 23. 6.	SPVUK	1	100
31. 8. – 1. 9.	Mezinárodní přehlídka vojenských hudeb	1	1000
	CELKEM	9	3879

Talkshow, přednášky:			
datum	název	počet	návštěvnost
22. 1.	Štepy na cestách – přednáška Írán	1	46
21. 2.	Jan Husák – Cesty světem s rozhledem - Karpaty	1	33
18. 3.	Pavla Bičíková - Albánie	1	100
2. 4.	Jakub Kroulík - Hypnotizér	1	205
16. 4.	Jiří Kolbaba: Exotická diashow. Fotograf na cestách – splněný sen.	1	407
2. 5.	Klimkovi Zuzka a Michal - SV(J)ET KOLEM	1	17
17. 9.	Barbora Vacková – Jak mít odvahu procestovat svět?	1	21
9. 10.	Marek Jelínek – Koloběžkou po Asii	1	38
25. 10.	Tomík na cestách – Tuktukem z Thajska až na Moravu	1	47
5. 11.	Jan Potměšil – Dialog dvou světů	1	12
14. 11.	Ladislav Zibura – Prázdniny v Evropě	1	553
17. 12.	Jiří Kolbaba – Sedm divů Islandu	1	486
	CELKEM	12	1965
Ostatní:			
datum	název	počet	návštěvnost
2. 3.	Masopustní jarmark	1	3000
	Dechová hudba Zdounečanka		
	Cimbálová muzika Josefa Marečka		
	Pravá domácí zabijačka, soutěže		
4. 4.	Vzpomínka na Karla Kryla – Pavel Foltán, Tomáš Olšina manželé Štěpánovi	1	172
18. 5.	Hanácký den + jarmark + program na pódiu	1	1200
6. 6.	Rumunské dny	1	400
16. 8. - 17. 8.	Dožínky Zlínského kraje	1	8000
	Dožínkový jarmark		
	Worskshopy „Plody země v krásu proměněné“		
	Dožínkové pozdravy partnerských měst – FS Liptov		
	Spolektiv - koncert		
	Dožínkový průvod		
	Děkovná mše svatá za úrodu v Chrámu Sv. Mořice		
	Pořad dětského folkloru „Tancuj, tancuj z vesela“		
	Komponovaný pořad dospělých souborů, muzik a sólistů: „Dožínková zábava“		
	Moravanka Jana Slabáka - koncert		
	Huménečko - koncert		
	Doprovodný folklorní program na Gastrofestivalu na nádvoří Starého pivovaru		
	Paleta chutí z regionu		

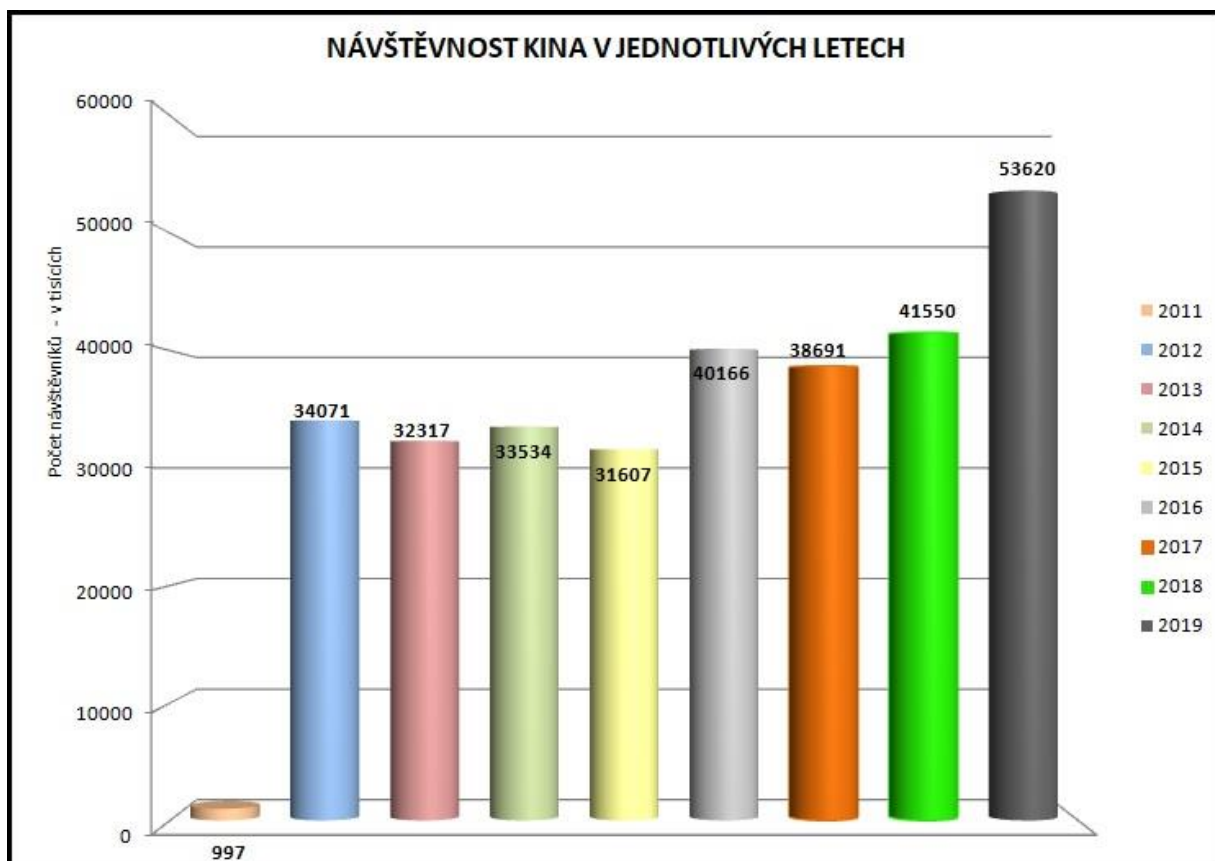
11. 11.	Svatomartinské hodování	1	3000
	Cimbálová muzika Josefa Marečka		
	Cimbálová muzika Dubina		
27. 11. – 28. 11.	Rozsvícení vánočního stromu	1	8000
	Vánoční jarmark		
	Vystoupení žáků D - MUSIC hudební a taneční obor		
	Swing band		
	Vánoční koncert Petry Zindler		
	Sboreček ZUŠ Kroměříž		
	Zábavná dětská show Míši Růžičkové		
	Martin Harich s kapelou		
1. 12. – 9. 12.	Advent s domem kultury	1	3178
	Vánoční povídání o Pejskovi a Kočičce - divadlo pro děti		
	Mikulášská nadílka – návštěva mikulášské trojice, hry, soutěže, vážení hříšníků...		
	Jožka Rapáč – koncert harmonikáře		
	Vánoční čas – loutkoherecká skupina Loudadlo		
	Bombardák – zábavná show pro děti		
	Hvězdoslav Karambola – koncert hudební skupiny		
	Perníková chaloupka – pohádka pro děti – Říše loutek Kroměříž		
	Vystoupení a jarmark ZŠ a MŠ Kroměříž F. Vančury		
	O princezně, Lucíašovi a makových buchtách – CziDivadlo Praha, pohádka pro děti		
	Divousy – koncert folkové kapely		
	Cimbálová muzika Čagan - koncert		
	Vánoční pohádka – divadlo Kejkle		
	Hanácké sóbor Kroměříž – výuka tanečků, ukázka oblékání hanáckého kroje a vázání šátku		
	Tátové ze školky a Vánoční koleda – interaktivní představení pro děti		
	Míja – dětská vánoční show Míši Sloukové		
	4PSI – koncert country – rockové kapely		
	J + J Swing band – koncert swingové kapely		
	Vánoční jarmar před Domem kultury		
31. 12.	Silvestr na Hanáckém náměstí		8000
	Kapela Argema – koncert		
	CELKEM	8	34950
Výstavy:			
datum	název	počet	návštěvnost
3. 1. – 19. 2.	Miroslav Karásek - Noviny z Afriky pod jednou střechou	1	4422

20. 2. – 23. 3.	Jaroslav Gottwald – kreslený humor	1	557
4. 3.	Vernisáž výstavy fotograf Žíla		100
5. 3. – 26. 3.	Foto Žíla	1	2900
18. 3. – 18. 4.	Český ráj známý a neznámý	1	2100
28. 3. – 30. 4.	SPVUK – výstava a vernisáž k výročí 20 let	2	970
12. 4. – 26. 4.	Výstava ZŠ a MŠ speciální Františka Vančury Kroměříž	1	700
7. 5. – 28. 5.	Jan Záhoranský	1	1600
3. 6. – 27. 6.	Vladimír Hudeček František Vrba	1	680
8. 6.	Vernisáž výstavy Vladimír Hudeček a František Vrba	1	62
10. 6. – 24. 6.	Výstava ZUŠ	1	500
28. 6. – 15. 9.	Robert Rohál – Nelly Billová – výstava Kresby světlem	1	1100
28. 6.	Vernisáž výstavy Rohál - Billová		82
1.7. – 31. 8.	Obaly starých vinylových desek	1	500
1. 9.	Vernisáž obrazy malířky Milady Ivánkové	1	42
2. 9. – 27. 9.	Výstava obrazů Milady Ivánkové	1	210
16. 9. – 27. 9.	Výstava neslyšící na panelech	1	820
3. 10. – 29. 10.	Výstava - foto Josefa Ščotky	1	650
3. 10.	Fotobraní – vernisáž Miroslav Pilát	1	110
3. 10. – 29. 10.	Fotobraní výstava Miroslav Pilát	1	2300
31. 10. – 31. 12.	Vernisáž a výstava fotografa Miroslava Pláňavy	1	5500
14. 11.	Vernisáž výstava Nitra	1	100
14. 11. – 14. 12.	Výstava Nitra	1	200
19. 11. – 22. 11.	Výstava Finské dny	1	120
29. 11. – 18. 12.	ZŠ Sýpky – výstava na panelech	1	3500
	CELKEM	24	29825

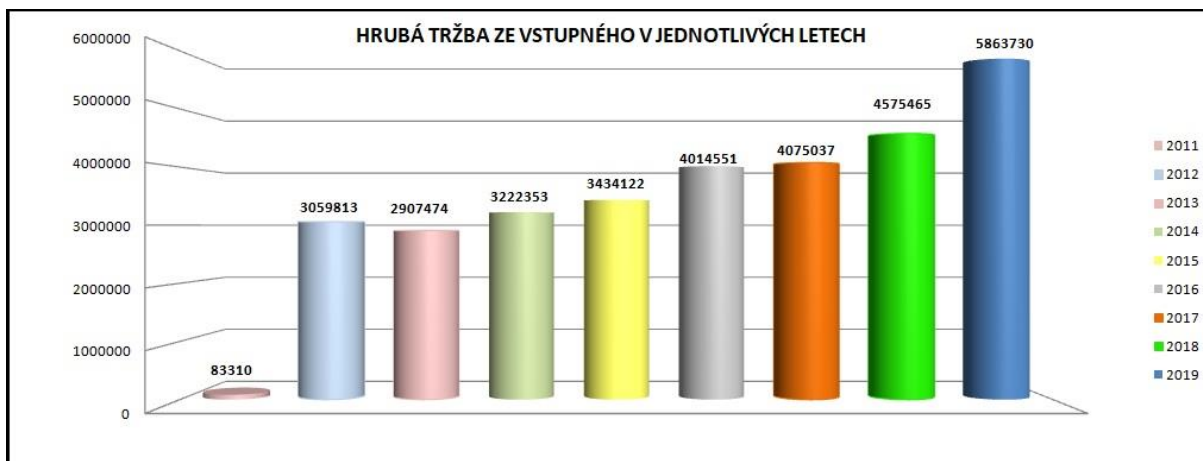


KINO NADSKLEPÍ

Kino Nadsklepí navázalo na minulý rok skvělými výsledky a v roce 2019 dokonce překonalo rekord v počtu návštěvníků a hrubých tržeb z filmových představení. Loni navštívilo filmové projekce 50 221 lidí, což je o 26 % více než v roce 2018. Za přednáškami, besedami, koncerty a podobnými akcemi dorazilo do prostor Nadsklepí 3399 návštěvníků, což je dvojnásobek osob ve srovnání s rokem předchozím.



Mezi nejúspěšnější tituly uplynulého roku lze zařadit následující filmy, přičemž na některé z nich se chodilo taktéž hojně i ve 3D verzi a byly přidávány mimořádné projekce: **Bohemian Rhapsody, Ženy v běhu, Jak vycvičit draka 3, Avengers: Endgame, Lví král, Tenkrát v Hollywoodu, Přes prsty, Joker, Poslední aristokratka, Ledové království II a Star Wars: Vzestup Skywalkera.** Nejvyšší návštěvnost zaznamenaly v roce 2019 jednoznačně **Ženy v běhu**, které se reprízovaly celkem 23x včetně letního kina a celkově na tento film přišlo loni 5755 diváků, což je absolutní rekord v historii kina.



Promítané filmy byly již tradičně zařazeny nejčastěji do kategorií premiéry, artkino, přidáváme a bijásek. Premiéry jsou ty nejnovější filmy, které mají v daném měsíci českou distribuční premiéru. Artkinem rozumíme filmy, které jsou určeny pro náročnějšího diváka, zpravidla jsme je uváděli ve středu. Přidáváme je sekce určena opakováním úspěšných snímků a bijásek jsou filmy pro děti a rodiny s dětmi.

Vedle běžných filmových projekcí nabídl v loňském roce kino Nadsklepí občanům Kroměřížska také alternativní programy jako **záznamy divadelních představení a koncertů** (např. **André Rieu – Smím prosit?, Aida, Roger Waters – Us + Them**) či různé druhy speciálních projekcí (přímý přenos zahajovacího koncertu **Pražského jara**, znovuobnovená premiéra **Schindlerova seznamu** na připomínku Mezinárodního dne obětí holocaustu). Mezi další unikátní veřejné projekce lze zařadit i projekce s hosty a následnými besedami. Takto se v kině Nadsklepí představil film **Pláč svatého Šebestiána, Odcházení** či **Vše o životě po životě**.

Předpremiéru si zde odbyla také nová česká romantická komedie **Léto s gentlemanem** za přítomnosti herce Jaromíra Hanzlíka a režiséra Jiřího Adamce.



Od roku 2018 funguje pro návštěvníky kina nově zavedený cyklus s názvem „Kino odpo“, který lákal na zlevněné odpolední projekce každou první středu v měsíci v období mimo letní sezónu. Cyklus se pak ještě rozšířil o poslední středu v měsíci od 10:00 a vznikla novinka „Kino dopo“. Celkově se na dvanáct promítání v roce 2019 dostavilo 572 diváků, což činí průměr téměř 50 diváků na jednu projekci.



Kino Nadsklepí pro diváky připravilo tradičně úspěšné cykly **Oscars** a **Český lev**, kde se zopakovaly ty nejúspěšnější snímky minulé sezony, a pokračovalo i v organizování populárních kvízů v přednáškovém sále zaměřené tentokrát na komiksové filmy v dubnu a filmy zaměřené na téma Star Wars v prosinci.



V září zaujal diváky **noční Filmový maraton**. Tématem byly hudební filmy. Promítalo se šest vybraných snímků různých stylů (**Yesterday, Bohemian Rhapsody, Rocketman, Zrodila se hvězda, Eric Clapton, Léto**) od 18:00 do 8:00 druhého dne. Atmosféru maratonu umocnil ve foyer prodej vinylů a také hudební ukázky.

Stabilním partnerem kina se stal znovu zprovozněný bufet ve foyer kina, který nabídl kvalitní popcorn, různé druhy nápojů a další doplňkový sortiment, přičemž očekávané premiéry ještě podpořil svou výzdobou a sběratelskými edicemi obalů. Novou spolupráci kino Nadsklepí navázalo také s místním **filmovým muzeem**, kdy se mohli návštěvníci u některých exponovaných titulů pokochat před vstupem do kinosálu kostýmovanými hrdiny.





Kromě promítání filmů kino Nadsklepí hostilo několik koncertů a přednášek v čele s odbornou interaktivní přednáškou **Jakuba Kroulíka** nazvanou **Moc a síla hypnózy**, koncerty v rámci hudebního festivalu **Kroměřížské hudební léto** či již tradičních absolventských koncertů místní **Konzervatoře P. J. Vejvanovského**. Pozornosti neunikly ani cestovatelské přednášky **Marka Jelínka** či **Pavly Bičíkové** včetně výstavy z již zaběhlého cyklu **Procestujte svět s Domem kultury**.





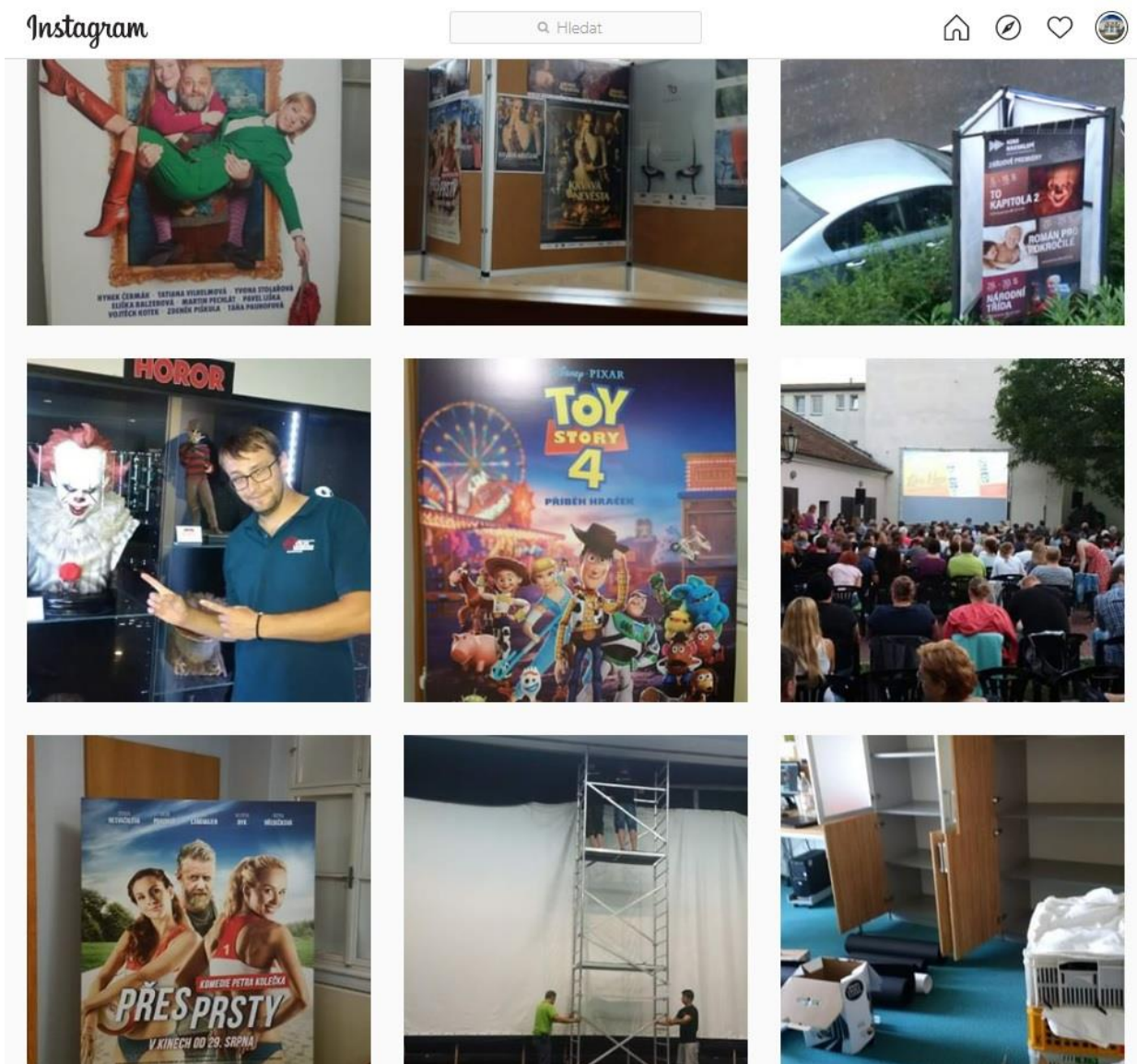
Kino Nadsklepí opět nabízelo promítání pro základní i střední školy, pravidelně potom každou první, druhou a třetí středu v měsíci promítání pro místní družiny. Ve spolupráci se Střední pedagogickou školou v Kroměříži se kino v květnu podílelo na soutěži **Animág** pro tvůrce animovaných filmů od 6 do 19 let, v rámci níž se promítalo několik pásem animovaných filmů od profesionálních i amatérských tvůrců. Pro školy kino Nadsklepí také vymyslelo vánoční odměnu - za ozdobený vánoční stromček ve foyer se mohly místní družiny podívat zdarma na pásmo vánočních pohádek **Mimi & Líza: Záhada vánočního světla**.



Kino Nadsklepí fungovalo také mimo kamennou budovu, v létě na nádvoří Starého pivovaru, kde proběhlo hned **14 projekcí letního kina** zaměřených zejména na divácké hity (**Ženy v běhu, Bohemian Rhapsody**). I přes posílené termíny se letní kino několikrát vyprodalo a zaznamenalo 2080 návštěvníků. Na nádvoří Starého pivovaru se promítalo i v zimě, a to zdarma v rámci Adventu na radnici.



Kromě již zmiňovaných novinek kino Nadsklepí od jara spravuje nově svůj oficiální profil na Instagramu, kde zveřejňuje podpůrný obsah, fotky ze zákulisí či běžného provozního dne.



V červenci jsme po téměř deseti letech vyměnili plátno v hlavním sále, které po kalibraci ještě navýšilo kontrast a jas barev obrazu. Od podzimu jsme zavedli nový typ **dárkového poukazu**, tzv. jednorázový pro dvě osoby. Právě tento druh dárkového poukazu kupovali návštěvníci nejčastěji.

EXPOZICE KARLA KRYLA

"Nebudte skromní, tato vaše nádherná expozice by si zasloužila ať už výtvarnou nebo architektonickou cenu," říkají mnozí tuzemští stejně jako zahraniční návštěvníci Expozice Karla Kryla v Kroměříži.

Nápaditost, kreativní myšlení, zaujatost akad. architekta Jana Konečného, jenž je autorem tohoto „prostoru plného emocí“, je hlavní deviza expozice, kterou kvituje drtivá většina návštěvníků. Jsou to vesměs lidé, které jednak znají a obdivují tvorbu i význam Karla Kryla, jednak ocení architekturu stejně jako „vychytané“ detaily interiéru. Někteří dokonce hovoří o světovém unikátu, protože nikde jinde ve světě podobnou expozici neviděli, mnozí volají po ceně.

Tak se jim jeví krásná a originální. Nápaditost, s jakou byla Expozice Karla Kryla vytvořena, obdivují staří i mladí, pamětníci i mladá generace. Všichni se však nechávají unášet proudy Krylových nadčasových myšlenek, což ještě umocňuje styl expozice.

Během roku 2019 navštívila expozici řada známých osobností – například samotný tvůrce expozice **Ing. akad. arch. Jan Konečný**, CSc. (10. 5.), renomovaný režisér **Mgr. Peter Gábor**, muzikálový herec, člen skupiny 4TET a kroměřížský rodák **David Uličník** (17. 8.), slavný fotograf **Otto Dlabola**, který stál u profesionálních začátků Karla Kryla (8. 8.), zpěvákův bratr **Jan Kryl** s manželkou (13. 10.) nebo **PhDr. Lubomír Zaorálek**, ministr kultury ČR (20. 11.).

Expozice slavného kroměřížského rodáka mnohé překvapí už jenom tím, jak je koncipována a jak dovede zapůsobit, což spadá na vrub akademického architekta a divadelního scénografa Jana Konečného a jeho týmu. To zmiňují – třeba zrovna v návštěvní knize, především návštěvníci, kteří Kryla pamatují nebo znají jeho tvorbu. A není jich málo, což svědčí neutuchající zájem o expozici.

Přitom sem rádi zavítají i mladí, kteří znají Krylovu tvorbu díky svým rodičům a prarodičům. Sugestivní dojmy z dalších vytváří teprve osobní prožitek z poslechu Krylových písní v pěti zvukově izolovaných komorách, kde jsou skladby umělecky ztvárněny pomocí tematické scény, videoprojekce a světelných efektů.

Stačí vejít, ovládacím panelem spustit hudbu i projekci a nechat na sebe vjemy působit. A tak se mezi trámy na inscenované půdě starého kostela a vojenskými rekvizitami mohou návštěvníci zaposlouchat do písně Anděl, a přemýšlet, do jaké míry mohou duchovní atmosféru zničit hmotné požitky, zatímco při písni Morituri te salutant v zrcadlové místnosti mohou pocítit sevření, které vyvolávají těla ptáků, uvězněná mezi skly, tak jako bývají životy mladých vojáků sevřeny válkou. Obdobně emocionálně a scénicky pracuje

Expozice Karla Kryla i s dalšími písněmi (Habet, Marat ve vaně, Vánoční, Novoroční, Rakovina), přičemž nechybí ani nejslavnější skladba Bratříčku, zavírej vrátka, která rozeznívá stísněný prostor s železnými vraty a závorou, otevírající cestu do nepohody a opravdového deště.

Expozice Karla Kryla, která sídlí v samém centru města (v přízemí domu Starý pivovar v Prusinovské ulici) je otevřena od září 2014. Podle tvůrců expozice je to prostor plný emocí, který by měl vtáhnout do Krylových myšlenek. Rozmanité dílo básníka s kytarou je plné emocí a stejně taková je i jeho expozice v samém centru Kroměříže (v domě Starý pivovar sídlí i Informační centrum). Nejsou tady vitríny s muzejními artefakty či Krylovy osobní předměty, ale vše je postaveno na Krylových textech, které spolu s projekcemi a dalšími efekty tvoří naprosto ojedinělý dojem. A to je právě hlavním smyslem - vyvolat v návštěvnících pocity, prožitky a emoce.

Expozice Karla Kryla, kterou provozuje Dům kultury v Kroměříži, je otevřena během hlavní sezony denně kromě pondělí od 9 do 12 a od 13 do 17 hodin a vstupné je vskutku lidové – dospělí 40 Kč a děti, studenti a senioři 20 Kč.

Také během letních měsíců roku 2019 navštívila Expozici Karla Kryla i řada lidí ze Slovenska, Polska, Německa, Velké Británie i USA - vesměs šlo o přátele, soupeřníky či příznivce legendárního zpívajícího básníka. Přijeli se podívat jeho dávní přátelé, bývalí spolužáci i někdejší „spolubojovníci“.

V roce 2019 byli mezi návštěvníky také účastníci divadelního festivalu Ludmily Čápkové, jarmarků na Velkém náměstí, dožíněk, vojenských hudeb, vánočních trhů ad. Na tyto a mnohé jiné akce využili návštěvníci čestné vstupenky, nebo byl vstup do expozice zdarma. Vedle toho expozici viděli také vzácní hosté města Kroměříže, starostové nebo delegace z partnerských měst.

Komponovaným pořadem **Vzpomínka na Karla Kryla**, plným písniček a vzpomínek na tohoto kroměřížského rodáka, jsme si připomněli jeho (ne)dožitě 75. narozeniny. Zavzpomínat s námi přišli Jana Knapková, Pavel Foltán a písňemi Karla Kryla se připojili i kroměřížští muzikanti.

V září 2019 byla přímo v Expozici Karla Kryla otevřena výstavka **Pět let EKK**, která připomínala nejzajímavější akce, které se tu odehrály i osobnosti, které sem zavítaly.

17. listopadu 2019 proběhla v Expozici Karla Kryla vzpomínková pietní akce **Světlo pro Kryla**, kde jeho písničky zazněly v podání **Tomáše Olšiny**. Návštěvníky upoutala i zajímavá výstava nosičů Karla Kryla a Marty Kubišové, které poskytla společnost Supraphon.

Vedle běžných návštěvníků zavítali během uplynulého roku do expozice také žáci ze základních a středních škol. Současně proběhly i komentované prohlídky, například pro pacienty Psychiatrické léčebny Kroměříž, dále pro slabozraké a nevidomé, neslyšící a tělesně postižené.

Důležité body provozu expozice v roce 2019:

- Tvorba expozičních propagačních materiálů
- Prohlídky expozice pro studenty základních a středních škol, návštěvy známých osobností
- Mediální zájem: noviny, rádio, rozhlas, Česká televize, Slovenská televize atd.
- Velký pozitivní ohlas ze strany návštěvníků všech věkových skupin



PROPAGACE

Stejně jako v předešlých letech jsme i v roce 2019 v propagaci využívali zavedený a úspěšný set propagačních výstupů – venkovní panel či poutač, plakát v různých formátech (A3, A2, A4) do vitrín, na stojky či do výlepu a elektronické širokoúhlé bannery prezentující programy DK na televizních obrazovkách, v kině před promítáním a na webu či Facebooku. Cena za propagaci u řady akcí nepřesáhla částku 4 000 Kč za akci, ovšem samozřejmě záleželo na tom, zda se akce prodává a jestli je zapotřebí posílit propagaci například placenou reklamou na Facebooku, či umístěním na nosiče city light (CLV) na Milíčově náměstí, kde jsme po celý rok měli pronajaté dvě lukrativní plochy. V maximální míře jsme se snažili využít vlastních výlepových ploch např. oken Expozice Karla Kryla v Prusinovského ulici, která se polepují samolepicími plakáty formátu A0 či nevyužívaný sokl před DK, který též slouží jako nosič propagace. Na celý rok jsme také měli pronajatý billboard na parkovišti u OD Tesco. U velkých akcí – Hudba v zahradách a zámku, Kroměřížské hudební léto a Adventní koncerty jsme použili i další venkovní propagaci – převěsy v ulicích či polep zapůjčených mobilních panelů. Mnohem aktivněji jsme se snažili využít možností webu – placené reklamy na Facebooku, inzerce v nejrůznějších informačních portálech a také pravidelné vytváření webového newsletteru pomocí aplikace Mailchimp s dosahem až 2000 respondentů. U festivalů vážné hudby jsme opět rozšířili propagaci o tištěné brožury s vloženým programem a ve větší míře využívali možnosti rozhlasové inzerce, zejména ČRo Brno a Zlín.



Pokračovala spolupráce s mediálním partnerem Týdeník Kroměřížska (články, rozhovory, informační servis). Co se týče inzerce v tištěných médiích, využívali jsme výhodné nabídky zejména od Týdeníku Kroměřížska (speciální přílohy), Kroměřížského deníku a magazínu InZlín. I nadále jsme využívali služeb dvou špičkových grafiků – Martina Číšeckého a Martina Zavadila, kteří dbali na to, aby vizuální stránka plakátů, poutačů, panelů a dalších výstupů byla sjednocená a divák se v záplavě další propagace mohl okamžitě orientovat, co patří Domu kultury a kinu Nadsklepí.



3. STATISTIKA

Přehled všech akcí pořádaných všemi pořadateli													k 31.12.2019
	Dům kultury		kino Nadsklepi		klub Starý pivovar		Galerie Karla Kryla		Mimo DK		CELKEM		
	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	
divadlo	39	12820	4	670	0	0			0	0	43	13490	
koncert	27	12461	7	981	1	118			16	14125	51	27683	
výstava	31	29835	1	2100	0	0			0	0	32	31935	
show	10	2145	0	0	0	0			2	4500	12	6645	
folklór	2	8400	0	0	0	0			1	8000	3	16400	
ples	13	6596	0	0	0	0			0	0	13	6596	
talkshow	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	
film	1	548	579	52740	0	0			14	2080	594	55368	
přednáška	10	1661	5	593	0	0			0	0	15	2254	
ostatní	97	17443	36	18232	0	0			41	6470	174	42145	
Kurzy	31	5058	2	124	0	0			0	0	33	5182	
zájmová činnost	121	13507	10	5332	0	0			0	0	131	18839	
konference	4	1880	0	0	0	0			0	0	4	1880	
jarmark	1	300	0	0	0	0			4	15200	5	15500	
Celkem	387	112654	644	80772	1	118	0	0	78	50375	1110	243919	

Přehled všech akcí pořádaných domem kultury												
	Dům kultury		kino Nadsklepi		klub Starý pivovar		Galerie Karla Kryla		Mimo DK		CELKEM	
	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost
divadlo	32	11010	4	670	0	0			0	0	36	11680
koncert	20	6005	4	298	1	118			16	11423	41	20544
výstava	16	2826	1	2100	0	0			0	0	17	4926
show	9	1763	0	0	0	0			2	4500	11	6263
folklór	2	8400	0	0	0	0			1	8000	3	16400
ples	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0
talkshow	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0
film	0	0	574	51698	0	0			14	2080	588	53778
přednáška	8	1589	5	593	0	0			0	0	13	2182
ostatní	4	1328	4	20	0	0			2	0	10	1348
Kurzy	1	200	0	0	0	0			0	0	1	200
zájmová činnost	2	250	0	0	0	0			0	0	2	250
konference	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0
jarmark	0	0	0	0	0	0			4	15200	4	15200
Celkem	94	33371	592	55379	1	118	0	0	39	41203	726	130071

4. DOPLŇKOVÁ ČINNOST

Doplňková činnost	náklady	výnosy	HV
Pronájmy nebytových prostor	2 414 699,64	3 606 472,81	1 191 773, 17
Pronájmy movitých věcí		15 190,00	15 190,00
Celkem za DČ	2 414 699,64	3 621 662,81	1 206 963,17

Dům kultury v obchodní činnosti realizuje „krátkodobý i dlouhodobý pronájem“ nebytových prostor pro kulturně společenské využití. Prostory se pronajímají fyzickým a právnickým osobám.

Hospodaření organizace v doplňkové činnosti skončilo ziskem ve výši 1 206 963,17Kč. Výnosy doplňkové činnosti používá organizace zejména ke krytí nákladů na platy, zákonné odvody, energie, opravy, odpisy, nákupy materiálu a ostatní služby.

Nájemní akce a využitelnost krátkodobých pronájmů jsou zejména plesy, podnikové večírky, školení, schůzová činnost, semináře, přednášky, svatby, oslavy životních a jiných jubileí, hobby setkání apod.

Hlavním posláním Domu kultury je snaha o maximální a efektivní využití pronajímatelných prostor.

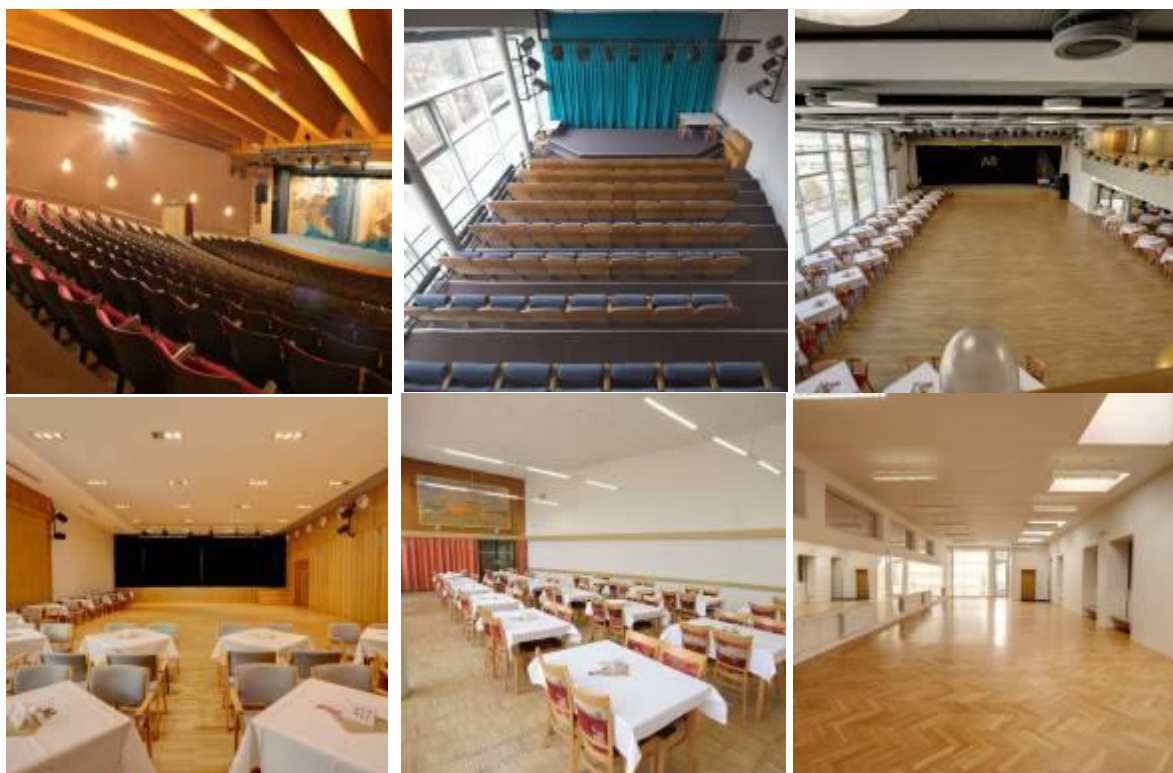
Dům kultury využívají také spolky, a to zejména taneční klub GRADACE, klub společenského tance SWING, taneční klub Henzely - Swing, taneční klub M-DANCE, taneční klub M-Dance crew Junior, step cvičení a sdružení jóga pro dospělé i seniory. Dále zde probíhá setkání filatelistů, Spolek přátel výtvarného umění Kroměřížska, Klub amatérského filmu Kroměříž, Český svaz pro film a video, Fotoklub Kroměříž a Říše loutek.

Prostory kina Nadsklepí vyžívají zejména školy, a to Základní umělecká škola Kroměříž a Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž. Probíhá zde taktéž vyřazení žáků základních škol i studentů maturitních ročníků.

Pro krátkodobý pronájem se využívají tyto prostory:

Dům kultury:

Divadelní sál
 Společenský sál
 Hudební sál (přístavba)
 Konferenční sál
 Loutkový sál
 Salonek
 Kuchyňka
 Zrcadlový sál



Kino Nadsklepí:

Hlavní sál
Klubovna



Pro dlouhodobý pronájem se využívají tyto prostory:

Kavárna a restaurace, která je součástí Domu kultury. Provozuje ji samostatný subjekt, který zajišťuje i provoz bufetů v ostatních částech Domu kultury.

Terasa, bowling a prostor pro automaty také pronajímáme dlouhodobě, stejně jako šatny pro veřejnost v Domě kultury a kině Nadsklepí.

Od ledna 2016 byl začleněn do dlouhodobého pronájmu i **Klub Starý pivovar**, který je pronajat Divadelnímu spolku z. s. na dobu 5 let.

V těsné blízkosti organizace se nachází možnost krytého, hlídaného parkoviště.

V kině Nadsklepí je bar, který provozuje taktéž samostatný subjekt.

V roce 2019 uspořádal Dům kultury několik jarmarků:

Masopustní jarmark	02. 03. 2019	3 000
Hanácký den	18. 05. 2019	1 200
Den dětí	01. 06. 2019	2 500
Svatomartinské hodování	11. 11. 2019	3 000
Rozsvícení vánočního stromu - Vánoční jarmark	27. 11. – 28. 11. 2019	8 000
Celkem		17 700 návštěvnost



Plesy v Domě kultury v roce 2019:

Datum	Název
19. 1. 2019	Reprezentační ples Města Kroměříže a Radia Kroměříž
25. 1. 2019	10. Reprezentační ples SS-COPT Kroměříž
26. 1. 2019	VI. Reprezentační ples společnosti Magic Bus
08. 2. 2019	Reprezentační ples Gymnázia Kroměříž
09. 2. 2019	Módní ples agentura FATIMA
15. 2. 2019	49. Reprezentační ples Obchodní akademie Kroměříž
16. 2. 2019	Maturitní ples SZŠ Kroměříž
22. 2. 2019	21. reprezentační ples Arcibiskupského gymnázia Kroměříž
08. 3. 2019	Muzikantský ples – ZUŠ a konzervatoře Kroměříž
22. 3. 2019	Ples Střední pedagogické školy Kroměříž
23. 3. 2019	Maškarní bál s Vašo Patejdlem - Radio Kroměříž



5. EKONOMIKA

Organizace hospodařila v hlavní činnosti s příspěvkem na provoz z rozpočtu zřizovatele ve výši Kč 15 070 057,00 včetně účelových dotací. V uplynulém roce 2019 hospodařila v souladu s finančním plánem. Dařilo se jí organizačně i finančně zabezpečovat jak kulturní akce, tak dokázala i z vlastních finančních prostředků realizovat opravy a údržbu majetku zřizovatele včetně nákupu inventáře.

Organizace ukončila své hospodaření zlepšeným hospodářským výsledkem v celkové výši 1 132 718,64 Kč.

Účetní jednotka navrhuje rozdělení zlepšeného hospodářského výsledku v celé výši do Rezervního fondu a následně požádá o převod částky 1 000 000 do investičního fondu. Zlepšený hospodářský výsledek bude využit pro rozvoj činnosti organizace – nákup DHM a DDHM pro DK, kino a EKK.

Závazné ukazatele rozpočtu	schválený rozpočet	upravený rozpočet	čerpání rozpočtu
Výdaje celkem			
z toho: limit prostředků na platy	7 185 000,00	7 185 000,00	7 185 000,00
limit prostředků na zákonné odvody	2 551 000,00	2 551 000,00	2 551 000,00
limit na ostatní výdaje	12 955 000,00	12 095 417,00	12 095 417,00
příspěvek na investiční výdaje		700 000,00	
výnosy organizace (-)	8 900 000,00	8 900 000,00	12 953 758,19
Příspěvek od zřizovatele	15 397 000,00	15 070 057,00	15 070 057,00

Organizace do svého rozpočtu obdržela dar ve výši 172 048,- Kč od ART Collegium 2002 Kroměříž, z. s. ve prospěch kulturní akce „Hudba v zahradách a zámku“. Tento dar řádně a včas zřizovateli ohlásila a řádně o něm účtovala. Jednalo o účelovou akci.

Účelové akce byly pořádány s péčí řádného hospodáře, a i díky daru organizace ušetřila prostředky na účelových akcích, z tohoto důvodu a v souladu se schválenou změnou z 29. RMK nevyčerpanou částku ve výši Kč 167 360,- Kč vrátila zřizovateli.

Vyúčtování účelových akcí bylo v lednu 2020 předáno VPO.

FONDY

Fondy účetní jednotky v celkové výši 2 533 419,25 Kč jsou plně kryty finančními prostředky na bankovních účtech organizace.

Investiční fond byl použit na pořízení automobilu – dodávky VW Crafter (700 799,- Kč), původní vozidlo Renault Trafic rok pořízení 2003 bylo již na hraně životnosti, opravy a údržba byly neekonomické. Dále jsme koupili projekční plátno do kina Nadsklepí (96 096,- Kč)

Bankovní účet FKSP má zůstatek 96 254,51 Kč, zůstatek Fondu FKSP je 107 620,07 Kč. Rozdíl je tvořen nepřevedením příjedu z platů za prosinec 2019 a čerpáním stravného za 12/2019. Převody proběhly v lednu 2020.

OPRAVY A ÚDRŽBA

- opravy nemovitého majetku nad 500 000,- nebyly realizovány
- proběhla obměna zbytku venkovních vitrín
- čištění sedaček Divadelního sálu
- oprava střechy na Klubu starý pivovar
- stavební údržba byla zaměřena na pokrytí potřeb jednotlivých budov
- u oprav strojů a zařízení byly realizovány, výměna akumulátorů pro nouzové osvětlení, oprava části technologií kotelny Domu kultury, údržba a běžné opravy vozidel DK, renovace nátěrů konstrukce pod schody při vstupu do Domu kultury, výměna čistící zóny ve Foyer, - oprava klempířských prvků na Domě kultury, - oprava povrchu bočního schodiště, - oprava kanalizace z restaurace Scéna apod.
- revize a servisní prohlídky na zařízení Domu kultury, kina Nadsklepí proběhly v souladu se zpracovaným dlouhodobým plánem revizí

POŘÍZENÍ MAJETKU

- nákup a obměna stánků (6 x 3 , 3 x 3, 2 x 2 m)
- nákup dodávkového vozidla VW Crafter na přepravu materiálu
- drobný audio a video materiál
- proběhla instalace optického kabelu
- nákup plynových topidel pro venkovní využití
- pořízení přenosných propagačních panelů

PRACOVNÍCI A PLATY

V listopadu 2018 ukončil v pracovní poměr pracovník na pozici zvukař-osvětlovač. Vzhledem k tomu, že se jedná o specifickou činnost, tak se organizace rozhodla nadále zabezpečovat tuto činnost pracovníky na DPČ, DPP a dodavatelsky. Uvolněné pracovní místo bylo na základě výběrového řízení obsazeno pracovníkem, který nastoupil 1. 3. 2019 na pracovní pozici domovník.

Na základě výběrového řízení vyhlášeného zřizovatelem Městem Kroměříž byl do funkce statutárního zástupce s účinností od 1. 10. 2019 jmenován nový ředitel organizace.

Celkový roční přepočtený počet stálých zaměstnanců 21,09

Z důvodů specifiky provozních potřeb organizace zejména v odpoledních a večerních hodinách (provoz kulturně spol. zařízení) je tato činnost zabezpečena pracovníky na DPČ a DPP, jedná se hlavně o úsek technického a obslužného provozu organizace, o profese dozor a dohled, uvaděčky, požární hlídky, obsluha jeviště, obsluha zvukového a světelného zařízení, promítače a případně další obslužné činnosti.

Pracovníci pracující na základě DPČ a DPP

	počet
DPČ	12
DPP	14
Dobrovolnické smlouvy	5

Organizace zkouší tam kde je to možné využívat i dobrovolných pracovníků, čímž se snaží ušetřit mzdové prostředky. Jde především o dobrovolníky, jejíž činnost je přímo navázaná na technicko - personální zabezpečení programové činnosti.



6. ZÁVĚR

Dům kultury v Kroměříži má za sebou úspěšný rok. Dařilo se mu ekonomicky, posílil návštěvnickou základnu, získal další fanoušky na sociálních sítích. Organizace je stabilizovaná také personálně. Zlepšený hospodářský výsledek umožnil v loňském roce například modernizaci techniky a vybavení v kině i samotném kulturním domě.

Závěrem bych chtěl poděkovat zřizovateli Městu Kroměříž, všem spolupracovníkům i partnerům. Poklonu zaslouží i tým Domu kultury v Kroměříži, který se i v roce 2019 snažil nejen vybírat programy a pořady pro všechny věkové kategorie, ale také akce zabezpečoval po technické i ekonomické stránce.

Návštěvníkům velmi děkuji za zájem. Byli jste to právě Vy, kteří pomáhali vytvořit krásnou atmosféru na akcích v našich objektech i venkovních produkcích. Cením si také Vašich připomínek. Pomáhaly nám adresněji reagovat a uspokojovat Vaše přání a očekávání v oblasti kultury.s

*Pavel Sedláček
ředitel organizace*





Zpracoval: ředitel Mgr. Pavel Sedláček a kolektiv zaměstnanců DK
V Kroměříži dne 27. 3. 2020